

16>20
SEPT26

HF+

Normandie

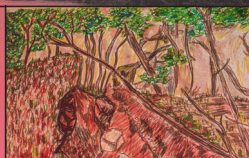
ÉGALITÉ
entre les genres
dans les Arts & la Culture

Programme 10^e édition



M JOURNÉES DU PATRIMOINE

Matrimoine + Patrimoine =
notre héritage culturel commun



Édito

20 ans de lutte, 10 ans de Journées du Matrimoine... et maintenant ?

Depuis dix ans, artistes, associations, collectivités et structures culturelles s'engagent pour visibiliser l'apport des femmes dans notre histoire et transmettre de nouveaux récits. Partout en Normandie, le Matrimoine est célébré, partagé et réinventé. Il répare les oublis du passé, éclaire le présent et ouvre de nouveaux imaginaires.

L'année 2026 marque les vingt ans du premier rapport de Reine Prat. Publié en 2006, puis suivi d'un second en 2009, il révélait l'ampleur des inégalités dans les arts et la culture : les femmes étaient moins programmées, financées, reconnues et présentes aux postes de responsabilité.

Ces rapports ont contribué à la naissance des collectifs HF, aujourd'hui réunis au sein du Mouvement HF+. Les Journées du Matrimoine sont nées de cette mobilisation.

Vingt ans plus tard, l'égalité réelle reste à conquérir, en particulier dans un contexte où le service public de la culture a besoin d'être défendu pour éviter que les inégalités ne se creusent. Les écarts de rémunération perdurent, l'accès aux financements ou aux responsabilités demeure inégal et les violences sexistes et sexuelles continuent de briser des parcours. Ces difficultés font des ravages et touchent davantage les populations déjà discriminées. Beaucoup subissent un cumul de discriminations racistes, validistes, classistes, âgistes, homophobes ou transphobes... en plus du sexisme.

Célébrer le Matrimoine, c'est rendre justice aux femmes du passé, mais c'est aussi défendre les créatrices d'aujourd'hui et préparer l'égalité de demain. Nous appelons à une politique publique ambitieuse, fondée sur des objectifs précis et évaluables, faisant des financements publics un levier d'égalité. Nous appelons également à réunir les Journées du Matrimoine et du Patrimoine en un événement commun porté par l'État et les collectivités publiques.

Du 16 au 20 septembre 2026, plus de 100 partenaires proposeront 120 projets dans 50 communes des 5 départements normands. Spectacles, expositions, concerts, projections, rencontres, ateliers et visites célébreront les femmes qui ont fait notre histoire et celles qui l'écrivent aujourd'hui.

HF+ Normandie remercie chaleureusement les artistes, les porteuses et porteurs de projets, les structures partenaires, les financeurs publics et toutes les personnes mobilisées pour faire vivre le Matrimoine.

Merci également aux publics, toujours plus nombreux, qui font de ces journées un moment joyeux, curieux et résolument engagé.

N'attendons pas 20 ans de plus pour atteindre ensemble l'égalité, qui doit advenir maintenant !

Belle édition à toutes et tous !

L'ÉQUIPE D'HF+ NORMANDIE

Rozenn Bartra, Claire Barrabès, Julien Bourguignon, Manuel Chesneau, Valérie Diome, Anne-Sophie Pauchet, Nadia Sahali et José Sagit.

Agenda	4
Calvados	8
Eure	18
Manche	22
Orne	24
Seine-Maritime	26
Métropole Rouen Normandie	30
Cartographie	50
Qui sommes-nous ?	51

En couverture : Françoise d'Eaubonne (d'après une photo de Jean-Luc Guérin / Opale / Bridgeman), Ann Reinking, Natacha Atlas, Katherine Dunham, Cyd Charisse, Judith Jamison (et sur l'affiche : Elis Regina et Florence Price).



Agenda

MERCREDI 16

Atelier P42

Histoires au féminin
10h/14h

Maromme

Projection P41

Pionnières !

16h

Médiathèque, Gd Quevilly

Temps fort P30

Les bancs de mémoire

16h

Lycée Corneille, Rouen

Lecture-performance P29

Nos Marguerites

18h

La Pte librairie, Le Havre

Spectacle P45

À Minuit

18h

Bois-Guillaume

Spectacle P23

Small Talk

20h30

Théâtre, St-Lô

JEUDI 17

Atelier P42

Histoires au féminin
10h/14h

Maromme

Lecture théâtralisée P44

Suzanne Lebeau

14h

St-Jacques-sur-Darnétal

Conférence P33

L'officialisation de la pratique artistique féminine

18h

CHU, Rouen

Conférence P22

Rachel Hautot

18h30

Cherbourg-en-Cotentin

Spectacles P41

Natacha / La Place

19h

Médiathèque, Gd Quevilly

Lecture théâtralisée P48

Tu seras un homme ma fille

19h

INSA, St-Étienne-du-Rouvray

Lecture-performance P30

Nos Marguerites

19h

Librairie La Tonne, Rouen

Lecture théâtralisée P33

Les ondes invisibles

19h

Labo Victor Hugo, Rouen

Concert P10

Alma

19h30

Conservatoire, Caen

Conférence gesticulée P23

Le sacerdoce des Mémères à chat

20h

Théâtre, Granville

Lecture théâtralisée P44

Violences viola violettes

20h30

St-Jacques-sur-Darnétal

VENDREDI 18

Atelier P42

Histoires au féminin
10h/14h

Maromme

Temps fort P40

Georgette Leblanc

10h-12h30/14h30-19h

Villa Vogue, Rouen

Visite théâtralisée P37

Hackeuses

10h/14h

L'Atrium, Rouen

Lecture P40

Les oubliées de la botanique

12h15

MDU, Mt-St-Aignan

Atelier P8

Café-numérique

14h

Bib. Pierre-Heuzé, Caen

Marche rapide P34

Femmes rouennaises inspirantes

14h

Planète Bien-Être, Rouen

Projection P42

Alice Guy

14h30

Maromme

Spectacle P34

Il n'est sagesse que d'aventure

15h30

Chapelle St-Louis, Rouen

Atelier P47

Bleu botanique

17h

Ste-Marguerite-sur-Duclair

Inauguration P39

Combien de saisons dure chaque victoire ?

18h

Place Foch, Rouen

Table ronde P41

Notes d'une frondeuse

18h

Médiathèque, Gd Quevilly

Lecture P45

George Sand

18h

ECFM, Canteleu

Lecture P11

Et si les femmes avaient compté... ?

18h

Université, Caen

Rencontre-débat P48

ELLES luttent d'hier et d'aujourd'hui

18h30

Bibliothèque, Gd-Couronne

Lecture P18

Judith, es-tu là ?

18h30

Abbatiale, Bernay

Concert P33

Soleil Salé

18h30

CHU, Rouen

Festival P29

La machine à boujoux

18h30

Neuville-lès-Dieppe

Lecture-performance P30

Nos Marguerites

19h

Baraques Walden, Rouen

Projection-débat P48

Pionnières !

19h

St-Étienne-du-Rouvray

Conférence P11

Écrire pour vivre, dire et s'engager

19h

Université, Caen

Concert P26

Claire Roignant

19h

Médiathèque, Lillebonne

Karaoké P41

LuluKnet

19h-22h

Bar du théâtre, Gd Quevilly

Spectacle P47

La véritable égalité arrivera le jour où...

19h30

Ste-Marguerite-sur-Duclair

Concert P44

Rêves de nuit et de lumière

19h30

St-Jean-du-Cardonnay

Conférence P14

Féminismes en France

19h30

Bibliothèque, Ifs

Concert P21

Voodoo May

20h

Le Kub, Évreux

Spectacle P19

Un verre à soi

20h

Cinéma, Le Neubourg

Projection P43

Niki

20h

Maromme

Spectacle P28

L'Origine du monde

20h30

Port-Jérôme-sur-Seine

Spectacle P14

Blonde

20h30

Le Dansoir, Ouistreham

Spectacle P39

Gisèle Halimi, Défendre !

20h30

Hôtel de Ville, Rouen

SAMEDI 19

Balade commentée P26

Balade urbaine

10h

Abbaye, Montivilliers

Temps fort P40

Georgette Leblanc

10h-12h30/14h30-19h

Villa Vogue, Rouen

Exposition, lecture P23

Récits d'écrivaines voyageuses

10h-18h

Château, Regnéville-sur-Mer

Atelier P38

Mathématiciennes

10h-18h

Biblio. du Châtelet, Rouen

Visite commentée P40

Les anglaises...

10h/14h

Cimetière, Pt-Quevilly

Atelier P42

Histoires au féminin

10h/14h

Maromme

Atelier P19

Rosa Bonheur

10h30

Hoschedé-Monet, Vernon

Atelier créatif P41

Notes d'une frondeuse

10h30

Médiathèque, Gd Quevilly

Visite commentée P33

Rallye des Rouennaises inspirantes

10h30

Rouen

Spectacle - Atelier P14

Bonne pâte

11h/14h

Mézidon Vallée d'Auge

Visite guidée P35

Mère et fille

12h30/14h30/16h30

Musée des Bx-arts, Rouen

Visite théâtralisée P13

Sur les traces des compositrices

13h30/15h/16h30

Conservatoire, Lisieux

Atelier P10

Women Take The Mic

14h

Radio Phénix, Caen

Temps fort P29

Garce Club Party #3

dès 14h

Le Havre

Conférence P18

Grandes inventions par les femmes

14h

Micro-Folie, Pont-Audemer

Projection-rencontre P15

Naître à Bénouville

14h

Médiathèque, Colombelles

Karaoké P41

LuluKnet

14h-17h30

Marx Dormoy, Gd Quevilly

Visite commentée P19

Les femmes artistes

14h15

Vernon

Atelier & Scène ouverte P16

Lox'One déploie ses « Elles »

dès 14h30

Langrune-sur-Mer

Visite théâtralisée P37

Hackeuses

14h30/16h30

L'Atrium, Rouen

Conférence P47

Faire collectif

15h

ENSA, Darnétal

Atelier P19

Apprenez à tricoter

15h

Vernon

Conférence P34

Sciences pour toutes

15h

Biblio. S. de Beauvoir, Rouen

Spectacle d'impro P32

George à la demande

15h/17h

L'Aître St-Maclou, Rouen

Visite commentée P26

Les Dames de l'abbaye
15h
Abbaye, Montivilliers

Lecture P24

À Goliarda
15h
Ste-Gauburge-Ste-Colombe

Conférence P8

Crinolinomania
15h
Archives départ., Caen

Visite commentée P28

Les artistes femmes au musée
16h
Musée les Pêcheries, Fécamp

Spectacle P38

Leona Edwards McCauley...
16h
Les Mots éphémères, Rouen

Lecture théâtralisée P42

Sauvages
16h
Le Pt Séquoia, Maromme

Visite commentée P12

Femmes artistes
16h
Musée, Lisieux

Conférence gesticulée P23

Le sacerdoce des Mémères à chat
16h
Médiathèque La Source, St-Lô

Lecture P21

L'Effet Matilda
16h
Le Cadran, Évreux

Visite guidée P49

Emma Louisa Turner
17h
Elbeuf-sur-Seine

Théâtre P13

Les Ondes invisibles
17h
Théâtre, Lisieux

Spectacle P37

Fauve(s)
17h
Musée des Bx-Arts, Rouen

Spectacle P24

Frida, lettres à Diego
18h
Château, Flers

Concert P35

Portraits de femmes compositrices
18h
Le 108, Rouen

Temps fort P11

Toget'Her
18h
Le Cargó, Caen

Temps fort P10

FLUID #2 - Nuit des matrimoines
18h
Musée des Bx-arts, Caen

Conférence P15

Chroniques de mode : lacer ou brûler le corset ?
18h30
Musée, Vire

Lecture performée P21

Elvire 27
18h30
Théâtre Legendre, Évreux

Festival P29

La machine à boujoux
18h30
Neuville-lès-Dieppe

Balade commentée, lecture P24

Faire du bois
19h
Le Valguenard, Chênedouit

Lecture P16

Ursula K. Le Guin
19h
Librairie, Luc-sur-Mer

Spectacle P19

Les Impressionnantes
20h
Château des Tourelles, Vernon

Spectacle P18

Merci de votre compréhension
20h
L'éclat, Pont-Audemer

Spectacle P45

Chanter pour résister
20h
Le P'tit Lido, Bihorel

DIMANCHE 20

Marche rapide P34

Femmes rouennaises inspirantes
9h30
Planète Bien-Être, Rouen

Visite commentée P37

Des autrices pour la jeunesse
10h
Musée de l'Éducation, Rouen

Temps fort P40

Georgette Leblanc
10h-12h30/14h30-19h
Villa Vogue, Rouen

Atelier P42

Histoires au féminin
10h/14h
Maromme

Visite commentée P40

Les anglaises...
10h/14h
Cimetière, Pt-Quevilly

Temps fort P27

Hommage à Pauline Oliveros
10h30
Dieppe

Projection P37

Femme à Paula Delsol
10h30
Cinéma Omnia, Rouen

Spectacle P28

Abbaye Tour Premium
10h30/14h
Abbaye de Graville, Le Havre

Atelier P28

Les artistes femmes
10h45
Musée les Pêcheries, Fécamp

Visite commentée P12

Femmes artistes
11h
Musée, Lisieux

Visite guidée P35

Mère et fille
12h30/14h30/16h30
Musée des Bx-arts, Rouen

Visite théâtralisée et musicale P13

Sur les traces des compositrices
13h30/15h/16h30
Conservatoire, Lisieux

Spectacle P26

FEMMES!
14h
Parc Auguste Badin, Barentin

Spectacle P49

L'Art de défier l'horizon
14h
N-D-de-Bondeville

Atelier P8

Tissus photosensibles
14h
Archives, Caen

Spectacle P45

George à la demande
14h30
Pavillon Flaubert, Canteleu

Visite commentée P35

Rouen vue par Juliette Billard
14h30
Rouen

Visite-démonstration P49

Le voyage de la laine
14h30/16h
Elbeuf-sur-Seine

Atelier P30

Création d'un fanzine féministe
14h30-17h30
Le Secq des Tournelles, Rouen

Concert P32

Jacquet de La Guerre
14h30/15h30/16h30
Aître St-Maclou, Rouen

Concert P32

Canti di Bella Bocca
15h/16h/17h
Le Secq des Tournelles, Rouen

Visite commentée P26

Les Dames de l'abbaye
15h
Abbaye, Montivilliers

Visite commentée P18

Marie-Thérèse Lanoa
15h
Musée des Bx-arts, Bernay

Performance P16

Pénélope ou Le tissage du destin
15h
Plage, St-Aubin-sur-Mer

Spectacle P38

Lumière sauvage
15h
Librairie Pagaille, Rouen

Concert-conférence P40

Et souvent votre cœur soupire...
15h
Hôtel de Ville, Rouen

Atelier d'écriture P13

Rêver n'est pas assez
15h
Théâtre, Lisieux

Concert-spectacle P44

Toute la tendresse de mon cœur
15h30
Pt-Couronne

Performance P28

Y aura-t-il pour de vrai un « matin » ?
15h30
Abbaye de Graville, Le Havre

Atelier P49

Ptes bidouilles de fils
15h30
N-D-de-Bondeville

Visite commentée P28

Les artistes femmes
16h
Musée les Pêcheries, Fécamp

Lecture performée P38

Give it to me !
16h
Le 106, Rouen

Spectacle P38

Leona Edwards McCauley et Rosa Parks
16h
Les Mots éphémères, Rouen

Spectacle P11

Vives
16h/19h
Papillon Noir Théâtre, Caen

Spectacle P32

1848 : la Pte Fadette...
16h30
Musée Flaubert, Rouen

Visite théâtralisée P35

Muse à Nu
16h30
Musée des Bx-arts, Rouen

Spectacle P21

Vertiges, tant de flambeaux
17h
Chapelle-Théâtre, Évreux

Concert-lecture P14

Non, non, tout n'est pas dit...
17h
Château, Vimont

Concert P23

Compositrices
18h
Hôtel de Ville, Avranches

Concert P34

Ouâim'ler
18h
Chapelle St-Louis, Rouen

EXPOSITIONS

Une imagière

Médiathèque Émile Vivier
La Haye-Pesnel · P22

Qui étiez-vous

Marie Le Masson Le Golfé ?
Bibliothèque patrimoniale
Rouen · P30

Bobigny 1972

Bibliothèque Parment
Rouen · P39

Gisèle Halimi :

une jeunesse tunisienne
Bibliothèque Simone-de-Beauvoir
Rouen · P39

Sciences pour toutes

Bibliothèque Simone-de-Beauvoir
Rouen · P34

Inspirées et inspirantes, quelques femmes qui ont marqué l'histoire

Espace Beaumarchais
Maromme · P42

Sois belle ! Quand la mode raconte la condition des femmes (1830-1914)

Musée de Vire Normandie
Vire · P15

Bicentenaire de la naissance de Rose Harel

Médiathèque André Malraux
Lisieux · P13

Give it to me !

Le 106
Rouen · P38

Crinoline, coiffe normande et pantalon, les femmes et leurs vêtements à travers la photographie, 1840-1920

Archives départementales du Calvados
Caen · P8

Les grandes inventions par les femmes

Micro-Folie
Pont-Audemer · P18

Maître à Bénouville, ou l'histoire d'une maternité

Médiathèque Le Phénix
Colombelles · P15

Récits d'écrivaines voyageuses

Château de Regnéville-sur-Mer
Regnéville-sur-Mer · P23

Calvados

CAEN

Atelier

Artistes femmes

CAFÉ-NUMÉRIQUE

Quand les 10 ans de la boîte numérique rencontrent les Journées du Matrimoine : une sélection de ressources numériques pour découvrir les femmes à l'écran, en musique et bien plus encore.

Vendredi 18 septembre à 14h (1h)
Bibliothèque de la Pierre-Heuzé
17 place Champlain 14000 Caen
Gratuit sur réservation au 02 14 37 29 81
bibliotheques.caenlamer.fr

Conférence

Mathilde Larrère

CRINOLINOMANIA : CES FEMMES QUI PRENNENT DE LA PLACE

Sous le Second Empire, la crinoline donne aux robes une ampleur spectaculaire et suscite moqueries et critiques, notamment de la part des hommes qui la jugent encombrante. L'historienne Mathilde Larrère invite à reconsidérer cette mode : et si cette armature, loin de seulement contraindre les corps, avait aussi permis aux femmes de prendre davantage de place ? Une conférence pour découvrir la fabrication des crinolines et interroger leur portée sociale et émancipatrice.

Samedi 19 septembre à 15h (1h30)
Archives départementales du Calvados
61 rue de Lion-sur-Mer 14000 Caen
Gratuit
archives.calvados.fr

Exposition

Archives du Calvados

CRINOLINE, COIFFE NORMANDE ET PANTALON, LES FEMMES ET LEURS VÊTEMENTS À TRAVERS LA PHOTOGRAPHIE, 1840-1920

À travers une trentaine de photographies issues des archives, découvrez l'histoire des femmes et de leurs droits à travers l'évolution des vêtements. C'est aussi une plongée dans les techniques photographiques qui vous est proposée dans le cadre du Bicentenaire de la Photographie.

**Samedi 19 et dimanche 20 septembre
de 14h à 18h**
Archives départementales du Calvados
61 rue de Lion-sur-Mer 14000 Caen
Entrée libre
archives.calvados.fr

Atelier

Mariève Pelletier

TISSUS PHOTOSENSIBLES : RÉALISATION DE CYANOTYPES

L'artiste plasticienne Mariève Pelletier présente son travail photographique sur les procédés anciens et la place des femmes dans l'histoire de la photographie. Au cours de cet atelier, l'artiste accompagne un groupe de personnes dans la création d'un objet photographique sur tissu grâce à un procédé photographique artisanal mis au point au XIXe siècle : le cyanotype. Une belle occasion de célébrer le Bicentenaire de la Photographie !

Dimanche 20 septembre à partir de 14h
Archives départementales du Calvados
61 rue de Lion-sur-Mer 14000 Caen
Gratuit sur réservation au 02 31 47 18 50
archives.calvados.fr



Mme Leroux dans une robe à crinoline, années 1860
© Cliché Ludovic Laumonier - Archives départementales du Calvados

Atelier

Radio Phénix

WOMEN TAKE THE MIC

Et si la radio devenait un outil pour agir contre les inégalités ? Radio Phénix lance la deuxième saison de Women Take The Mic, une série d'ateliers gratuits en mixité choisie, limitée à dix participantes. Pensés comme un espace d'échange et de pratique, ces rendez-vous permettent aux créatrices de contenus audio de s'approprier les outils de la radio, de développer leurs compétences éditoriales, techniques et d'animation, puis de réaliser des productions destinées à être diffusées à l'antenne.

Samedi 19 septembre à 14h (2h)

Radio Phénix

114 rue de Lebissey 14000 Caen

Gratuit sur inscription :

hello@phenix.fm - 02 31 23 96 37

phenix.fm

Concert

Léa Bellili, Louise Léger & Hugo Macé

ALMA, CORRESPONDANCES ENTRE LILI BOULANGER ET ALICIA GALLIENNE

Nous traversons un dimanche dans la vie d'Alma, jeune femme de 25 ans, habitée par l'amour, l'écriture et le désir de rayonner. De l'aurore à la prière nocturne, la maladie accélère son élan vital et assombrit ses gestes quotidiens. Porté par la musique de Lili Boulanger et les mots d'Alicia Gallienne, ce concert tisse correspondances, voix et piano autour d'une figure intense et lumineuse.

Jeudi 17 septembre à 19h30 (1h)

Conservatoire à Rayonnement

Régional de Caen, Petit Auditorium

1 rue du Carel 14000 Caen

Gratuit

conservatoire-orchestre.caen.fr

Temps fort

Musée des Beaux-Arts de Caen
Lilie's Creatures

FLUID #2 - Nuit des matrimoines

Célébrer la diversité... et danser !
La programmation réunit des artistes femmes et de genres minorisés, dont les œuvres et les pratiques restent encore trop souvent invisibilisées par les institutions artistiques. Exposition, effeuillage burlesque, concerts, DJ sets et performances investissent le musée et le Parc de sculptures du château. Hybride, inclusive et engagée, FLUID mêle arts, musiques et fête bienveillante pour une nuit résolument contemporaine.

19h Effeuillage burlesque :

Muse à nu de Jill Delatour [voir P.35]

Sur réservation (+ de 16 ans).

20h Concert : Agathe Plaisance

Dans l'Atrium du musée, en dialogue avec l'exposition *Tous les vivants sont des êtres désirants* de Lise Duclaux

De 21h à 1h Concert, DJ sets et performances : Thelma, Ela Rebel, Creature+Guests

Parc des Sculptures du château

Samedi 19 septembre à partir de 18h

Musée des Beaux-Arts de Caen

Le Château 14000 Caen

Gratuit, jauge limitée

mba.caen.fr

www.instagram.com/liliescreatures

Spectacle musical - Étape de travail

Collectif le Poney

VIVES

À partir de l'autobiographie de Viv Albertine, guitariste et autrice britannique, figure majeure du punk et membre du groupe The Slits, *Vives* fait entendre la voix d'une femme, de l'enfance à la vieillesse, traversée par les luttes, la résilience et l'espoir. Cinq interprètes mêlent théâtre, musique et chansons originales pour prolonger cette écriture libre, crue et sans concession. Une création sur l'autonomie des femmes, la liberté d'expression et la puissance réparatrice de l'art.

Dimanche 20 septembre à 16h et 19h (1h10)

Papillon Noir Théâtre

33 route de Trouville 14000 Caen

Tarif : 5 €

Réservations : 09 73 55 44 80

contact@papillonnoir.fr

www.helloasso.com

www.papillonnoir.fr

Temps fort

TOGET'HER

Toget'Her est un festival caritatif dédié à la santé des femmes, mêlant tables rondes, rencontres, sensibilisation et expression artistique. Cette nouvelle édition invite le public à se rassembler autour de la lutte contre les violences et le harcèlement sexistes et sexuels (VHSS) à travers une programmation engagée et accessible à toutes et tous.

Samedi 19 septembre à 18h

Le Cargö

9 cour Caffarelli 14000 Caen

Payant

lecargo.fr

Lecture

Haut les Mots

ET SI LES FEMMES AVAIENT COMPTÉ... ?

À partir des parcours de penseuses et de scientifiques, des étudiantes de l'université imaginent d'autres possibles pour ces femmes dont les idées furent souvent rejetées, minimisées ou invisibilisées. Et si elles avaient été davantage écoutées ?

Si leurs trajectoires avaient pu s'inscrire autrement ? À travers des récits alternatifs, positifs et utopiques, cette restitution invite à réparer symboliquement l'histoire et à ouvrir de nouveaux imaginaires.

Vendredi 18 septembre à 18h (1h)

Conférence

Alexandra Destais et Joanne Génini

ÉCRIRE POUR VIVRE, DIRE ET S'ENGAGER

À travers une conférence vivante, documentée et ponctuée de lectures, cette proposition redonne voix à des femmes qui se sont affranchies des rôles traditionnellement assignés à leur genre. Parmi elles, Christine de Pizan, dont la plume fut d'abord un moyen de subsister dans un monde fait par et pour les hommes, avant de devenir un puissant outil de défense de la condition des femmes. Une rencontre pour faire entendre des paroles longtemps minimisées et lutter contre leur effacement de l'histoire.

Vendredi 18 septembre à 19h (1h15)

Université de Caen - Campus 1

Esplanade de la Paix 14000 Caen

Gratuit sur réservation :

www.helloasso.com

contact@hautlesmots.fr

www.unicaen.fr



Portrait de Rosa Bonheur avec un taureau
Édouard-Louis Dubufe, 1857 © Château de Versailles/Wikimedia Commons

Visite commentée

Musée d'art et d'histoire de Lisieux **FEMMES ARTISTES**

Cette visite met en lumière les artistes femmes présentes dans les collections du musée. Elle permet de découvrir plusieurs figures locales, parmi lesquelles Jeanne Bonnefoi et Rosalie Riesener, ainsi que l'œuvre de Rosa Bonheur, artiste majeure du XIX^e siècle. Plusieurs de ses créations sont présentées dans l'exposition temporaire *Du pré à l'œuvre. Bestiaire champêtre dans l'œil des artistes*. Une invitation à redonner toute leur place aux femmes dans l'histoire de l'art.

**Samedi 19 septembre à 16h
et dimanche 20 septembre à 11h (1h)**
Musée d'art et d'histoire
38 bd Pasteur 14100 Lisieux
Gratuit, réservation conseillée
au 02 31 62 07 70
www.lisieux-normandie.fr

LISIEUX

Théâtre, dès 10 ans

**Le Collectif sur le Pont
Claire Barrabès**

LES ONDES INVISIBLES. AUTOUR DES AUTRICES OUBLIÉES

C'est une radio théâtrale littéraire, animée par deux interprètes qui investissent un lieu pour une émission participative. Construit sur des instants incontournables de la radio (météo, infos, interviews...), ce spectacle explore des œuvres littéraires. Tantôt journalistes, invit·es ou correspondantes, les comédien·nes passent d'un personnage à l'autre et le public est plongé dans un vrai-faux direct.

Samedi 19 septembre à 17h (1h)
Théâtre Lisieux Normandie
2 rue au Char 14100 Lisieux
Gratuit sur réservation : billetterie-théâtre.
lisieux-normandie.fr - 02 31 61 04 40
www.lisieux-normandie.fr

Atelier d'écriture, dès 10 ans

**Le Collectif sur le Pont
Claire Barrabès**

RÊVER N'EST PAS ASSEZ

En lien avec le spectacle Les Ondes invisibles, cet atelier vous invite à expérimenter un processus de création dans un temps condensé : faire naître une idée, l'écrire, puis lui donner vie au plateau. Guidé·es par les artistes, vous écrirez des monologues inédits, spontanés et éphémères, avant de les partager lors d'une lecture publique. Une occasion unique de découvrir la fabrique d'un spectacle de l'intérieur, de libérer votre imagination et de faire entendre votre voix.

Et aussi... Visite guidée du théâtre à 14h.
Dimanche 20 septembre à 15h (2h)
Théâtre Lisieux Normandie
2 rue au Char 14100 Lisieux
Gratuit sur réservation : billetterie-théâtre.
lisieux-normandie.fr / 02 31 61 04 40
www.lisieux-normandie.fr

Exposition

Médiathèque André Malraux

BICENTENAIRE DE LA NAISSANCE DE ROSE HAREL

Cette exposition met à l'honneur Rose Harel (1826-1885), autrice normande issue d'un milieu populaire, dont le parcours témoigne des obstacles rencontrés par les femmes pour accéder à la création littéraire au XIX^e siècle. Éditions originales de ses poèmes, lettres, bornes d'écoute et exposition virtuelle permettront de découvrir son œuvre et son histoire.

Animations et jeux d'écriture également proposés au Poétobus en partenariat avec Normandie Livre et Lecture.

Samedi 19 septembre de 9h30 à 17h30
Médiathèque André Malraux
Place de la République 14107 Lisieux
Entrée libre
www.mediatheques-lisieuxnormandie.fr

Visite théâtralisée et musicale

Conservatoire de Lisieux

SUR LES TRACES DES COMPOSITRICES

Longtemps effacées des récits, les compositrices ont pourtant profondément marqué l'histoire de la musique. Les élèves du conservatoire nous invitent à les redécouvrir à travers un parcours mêlant œuvres, anecdotes et théâtre. Mise en scène par la comédienne Louise Grenut, cette visite vivante et immersive fait entendre les voix de ces créatrices, d'hier à aujourd'hui, et rend hommage au patrimoine musical.

**Samedi 19 et dimanche 20 septembre
à 13h30, 15h et 16h30 (1h)**
Conservatoire de Lisieux
3 place Georges Clemenceau
14100 Lisieux
Gratuit sur réservation au 02 31 48 31 85 /
crd@agglo-lisieux.fr
www.lisieux-normandie.fr

MÉZIDON VALLÉE D'AUGE

Spectacle & atelier, en famille

Coline Esnault - La Bagarre Cie

BONNE PÂTE

Dans ce spectacle court, Coline Esnault raconte avec humour son départ de la Normandie rurale, la découverte d'autres horizons et le chemin du retour. Derrière son sourire un peu naïf, une énergie grandissante se révèle, entre attachement au territoire et désir d'aventure. La représentation est suivie d'un atelier de théâtre d'objets destiné aux familles. Le public pourra également découvrir la Ferme des Possibles, ses expositions et sa médiathèque-ludothèque.

**Samedi 19 septembre à 11h et 14h (17 min)
Atelier à 14h30 (2h)**

La Ferme des Possibles
6 allée du Parc du Breuil
14270 Mézidon Vallée d'Auge
Gratuit sur réservation :
fermedespossibles@agglo-lisieux.fr
06 29 10 72 77
www.lisieux-normandie.fr

IFS

Conférence

Élise Devieille - Association Épicène FÉMINISMES EN FRANCE

Cette conférence socio-historique présente les courants de pensée féministes présents en France : quelles sont leurs différentes perspectives, leurs apports et leurs analyses ? De manière accessible et constructive, Élise Devieille présente des concepts essentiels et des autrices majeures, afin de poser les bases d'une culture féministe commune.

Vendredi 18 septembre à 19h30 (1h30)
Bibliothèque Victor Hugo
Esplanade François Mitterrand 14123 Ifs
Gratuit, sur réservation bibli-ifs@caenlamer.fr
Informations : 02 14 37 29 93
bibliotheques.caenlamer.fr

OUISTREHAM

Spectacle

Etcha Dvornik

BLONDE

Librement inspiré du roman de l'écrivaine américaine Joyce Carol Oates, Blonde explore la destinée de Norma Jeane, devenue Marilyn Monroe. À travers le regard d'une femme artiste sur une autre, Etcha Dvornik interroge la construction d'une icône, l'abandon, la quête d'amour et la lutte d'une femme pour exister comme sujet derrière l'image façonnée par les autres. Une création chorégraphique sensible autour d'une figure majeure de notre imaginaire collectif.

Vendredi 18 septembre à 20h30 (1h15)
Le Dansoir Karine Saporta
Rue de Lion 14150 Ouistreham
Gratuit
www.ledansoir-karinesaporta.com

VIMONT

Concert-lecture

Cécile Bonnet, Catherine Creux
& Anne Rancurel

NON, NON, TOUT N'EST PAS DIT...

Trois artistes – une pianiste, une chanteuse lyrique et une comédienne – proposent un voyage musical et littéraire à travers les œuvres de compositrices et de poétesses européennes des XIX^e et XX^e siècles. La musique dialogue avec les mots, la légèreté avec la profondeur, pour faire entendre des voix de femmes encore trop souvent méconnues.

Dimanche 20 septembre à 17h (1h)
Château Saint-Pierre Oursin
1 rue Saint-Pierre des Oursins
14370 Vimont
Tarifs : 10 € // 5 €
Réservation au 06 22 12 52 07
www.chateausaintpierreoursin.fr

VIRE

Conférence

Lucie Barette

CHRONIQUES DE MODE : LACER OU BRÛLER LE CORSET ?

Lucie Barette analyse les chroniques de mode publiées dans la presse féminine et féministe. Corsets, crinolines, jupes longues ou pantalons interdits révèlent les injonctions adressées aux femmes : séduire, plaire et rester à leur place. Entre contrôle des corps, contraintes sociales et possibilités d'affirmation, cette conférence explore toute l'ambivalence de la mode comme outil de domination, mais aussi d'émancipation.

Samedi 19 septembre à 18h30 (1h)
Gratuit sur réservation : 02 31 66 66 50
accueilmusee@virenormandie.fr

Exposition

Musée de Vire Normandie

SOIS BELLE ! QUAND LA MODE RACONTE LA CONDITION DES FEMMES (1830-1914)

Que racontent l'extravagante crinoline, le sévère corset, les décolletés et les voilettes ? L'histoire de la mode féminine révèle la place assignée aux femmes dans la société française du XIX^e siècle et du début du XX^e : la parure pour domaine, le foyer pour espace. Loin d'une simple question de goût, les artifices qui contraignent ou exaltent les silhouettes témoignent de l'attention pesante portée au corps des femmes.

**Samedi 19 et dimanche 20 septembre,
de 10h à 12h30 et de 14h à 18h**

Musée de Vire Normandie
Square du Chanoine-Jean-Hérault
14500 Vire Normandie
Entrée libre
musee.virenormandie.fr

COLOMBELLES

Projection-rencontre et exposition

Olivia Gay

NAÎTRE À BÉNOUVILLE, OU L'HISTOIRE D'UNE MATERNITÉ

Transformé en « Maison maternelle départementale », le château de Bénouville accueillait pendant près de cinquante ans des milliers d'enfants et de jeunes femmes venues y accoucher dans le secret. Ce documentaire revient sur cette institution et met en lumière un chapitre méconnu de la condition féminine et des violences subies par les mères célibataires et leurs enfants. Suivie d'une rencontre avec Olivia Gay autour des témoignages liés à ce lieu.

En lien avec l'exposition Les Liens fragiles du 3 au 26 septembre.

Samedi 19 septembre à 14h (2h)
Médiathèque Le Phénix
10 rue Elsa Triolet 14460 Colombelles
Gratuit sur réservation : mediatheque@colombelles.fr / 02 31 72 27 46
bibliotheques.caenlamer.fr

LUC-SUR-MER

Lecture

Amavada

URSULA K. LE GUIN : UNE VOIX DES FEMMES

Figure majeure de la science-fiction et essayiste américaine, Ursula K. Le Guin a renouvelé notre manière de penser le pouvoir, le genre et les récits. Mêlant narration et création sonore, cette lecture fait entendre ses textes féministes, dans lesquels elle déconstruit les figures héroïques et patriarcales, interroge les représentations dominantes et défend l'autonomie des femmes, notamment leur droit à disposer de leur corps. Une invitation à découvrir la force politique et émancipatrice de sa pensée.

Samedi 19 septembre à 19h (40 min)
Librairie Le Garage Hermétique
5 Rue de la Brèche-Marais
14530 Luc-sur-Mer
Tarif solidaire,
sur réservation au 06 45 75 30 14
linktr.ee/legaragehermetique

SAINT-AUBIN-SUR-MER

Performance

Léna h. Coms

PÉNÉLOPE OU LE TISSAGE DU DESTIN

Sur le bord de la plage, une femme et une personne non binaire revisitent la figure de Pénélope dans *L'Iliade* et *L'Odyssée*, en adoptant cette fois le point de vue des femmes. Une performance poétique sur l'attente, la création et l'effacement des voix féminines, captée en vidéo et retransmise en direct.

Dimanche 20 septembre à 15h (52 min)
Plage de Saint-Aubin-sur-Mer
14750 Saint-Aubin-sur-Mer
Gratuit
naoslhcxixsite.com/naos

LANGRUNE-SUR-MER

Atelier d'écriture & scène ouverte

Lox'One

LQX'ONE DEPLOIE SES « ELLES »

La chanteuse, autrice et compositrice Lox'One et la médiathèque de Langrune-sur-Mer célèbrent les femmes en chansons à travers deux temps ouverts à toutes et à tous.

De 14h30 à 16h30 - Atelier d'écriture
autour de femmes connues, méconnues ou imaginaires suivi d'un goûter.

À partir de 17h - Scène ouverte

Chacune est invitée à chanter ou déclamer des textes écrits par des femmes, consacrés à des femmes ou créés pendant l'atelier.

Samedi 19 septembre à partir de 14h30
Bibliothèque
2 rue Abbé Rolland
14830 Langrune-sur-Mer
Gratuit sur réservation
Informations au 02 31 96 59 44
mediatheques-coeurdenacre.fr



Ursula K. Le Guin © Marion Wood Kolisch

Eure

BERNAY

Lecture

Compagnie d'après **JUDITH, ES-TU LÀ ?**

Duchesse de Normandie et fondatrice de l'abbaye de Bernay au XI^e siècle, Judith de Bretagne demeure une figure mystérieuse de l'histoire normande. *Judith, es-tu là ?* convoque sa mémoire dans un vertigineux jeu de miroirs, peuplé d'hommes, de vivantes et de mortes. Entre vanité, squelette et danse macabre, cette lecture grave et fantasque interroge notre fascination pour les disparues et célèbre, malgré tout, la vie.

Vendredi 18 septembre à 18h30 (1h)
Abbatiale de Bernay
Place Gustave Héon 27300 Bernay
Gratuit sur réservation :
billetterie-bernayartethistoire.mapado.com

Visite commentée

Musée des Beaux-Arts de Bernay

MARIE-THÉRÈSE LANOÀ : PIQUANTE, GAIE, VIVANTE

Figure méconnue de la modernité artistique, Marie-Thérèse Lanoà développe une œuvre foisonnante dans le Paris des années 1910, aux côtés d'André Mare, des Duchamp-Villon ou encore de Roger de La Fresnaye. Elle expose dans les grands Salons et collabore avec Madeleine Vionnet, Paul Poiret et Elsa Schiaparelli. Après la Première Guerre mondiale, elle poursuit sa création loin des regards, explorant avec liberté les motifs, les couleurs et les formes.

Dimanche 20 septembre à 15h (1h)
Musée des Beaux-Arts
Rue Gambetta 27300 Bernay
Gratuit sur réservation :
billetterie-bernayartethistoire.mapado.com
02 32 46 63 23
bernaylaville.fr

PONT-AUDEMER

Exposition & conférence

Micro-Folie Pont-Audemer **LES GRANDES INVENTIONS PAR LES FEMMES**

Autour d'une conférence et d'une mini-exposition ludique, venez (re)découvrir ces éléments de notre quotidien inventés par des femmes !

Samedi 19 septembre à 14h (30 min)
Micro-Folie
Ancien tribunal, rue Stanislas Delaquaize
27500 Pont-Audemer
Gratuit
Infos : microfolie@pontaudemer.fr
06 26 97 40 27

Spectacle

Elsa Delmas - La Crevette-Mante

MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

Entre deux sessions de travail dans la maison hantée du Parc Astérix, une araignée ambitieuse prépare son premier solo. Mais qui parle derrière le costume : l'araignée ou la femme devenue invisible sous les rôles qu'on lui assigne ? Entre stand-up, concert et comédie musicale, Elsa Delmas livre une performance autobiographique et jubilatoire sur les emplois précaires, l'acceptation de soi et la nécessité, pour les femmes, de reprendre possession de leur voix et de leur récit.

Samedi 19 septembre à 20h (1h10)
L'éclat
5 place du Général de Gaulle
27500 Pont-Audemer
Payant : 8 € // 6 €
Informations/réservations : 02 32 41 81 31
www.ville-pont-audemer.fr

LE NEUBOURG

Spectacle

Claire Barrabès - Collectif sur le pont **UN VERRE À SOI**

Que devient un héritage viticole lorsqu'il faut arracher les vignes ? Comment écrire sa propre histoire de femme libre sans renier ses racines ? Accompagnée au piano par Benjamin Pras, Claire Barrabès livre un récit intime, drôle et sensible sur le monde de la vigne, le travail invisibilisé des femmes et la transmission familiale. Entre dégustation, confidences et franc-parler, elle fait résonner les mots de Virginia Woolf et affirme avec force le droit à l'indépendance.

*Dans le cadre du festival
« Et pop ! au château ».*

Vendredi 18 septembre à 20h (1h)
Cinéma Le Viking
68 rue de la République 27110 Le Neubourg
Payant : 10 € // 5 € // Gratuit (- de 8 ans)
www.compagnieasphalte.com

VERNON

Spectacle

Compagnie Les 3 Coups l'Œuvre **LES IMPRESSIONNANTES**

Une mise en lumière d'artistes majeures du courant impressionniste, longtemps éclipsées par leurs homologues masculins. Berthe Morisot, Eva Gonzalès, Marie Bracquemond et Mary Cassatt retrouvent ici toute leur place à travers une création mêlant théâtre, danse, musique et body painting. Un spectacle sensible et visuel pour porter un autre regard sur l'histoire de l'impressionnisme.

Proposé par l'Office de Tourisme Nouvelle Normandie et la Ville de Vernon.

Samedi 19 septembre à 20h (1h)
Château des Tourelles
4 rue Frédéric Ogerau 27200 Vernon
Gratuit - Infos au 02 32 51 39 60
www.nouvelle-normandie-tourisme.com

Musée Blanche Hoschedé-Monet

Atelier, de 3 à 12 ans

ARTISTES EN HERBE : ROSA BONHEUR, L'AMOUR DU DÉTAIL ANIMAL

Partez à la rencontre de Rosa Bonheur, une artiste passionnée par les animaux ! Après avoir observé ceux qui se cachent dans les collections du musée, les enfants apprendront à regarder leurs formes, leurs mouvements et leurs attitudes, puis réaliseront leurs propres croquis. Un atelier ludique pour découvrir le dessin animalier dans les pas de cette grande peintre et sculptrice du XIX^e siècle.

Samedi 19 septembre à 10h30 (1h30)

Visite commentée

LES FEMMES ARTISTES

Le musée Blanche Hoschedé-Monet, deuxième musée de France à porter le nom d'une femme artiste, vous invite à découvrir les créatrices présentes dans ses collections et leur contribution essentielle à l'histoire de l'art.

Samedi 19 septembre à 14h15 (45 min)

Atelier, dès 8 ans

KRÉA'TOUT'EURE

Une séance de tricot conviviale, ouverte à tous les niveaux, pour réaliser des carrés destinés aux futurs projets artistiques de « Tricote un sourire ».

Samedi 19 septembre à 15h (2h)

Musée Blanche Hoschedé-Monet
12 rue du Pont 27200 Vernon
Gratuit sur réservation :
02 32 64 79 05
www.vernon27.fr



Le Tangram Scène nationale d'Évreux

Lecture

Hélène Francisci

L'EFFET MATILDA

Pourquoi tant de femmes scientifiques, artistes et intellectuelles ont-elles été effacées de l'histoire ? Hélène Francisci retrace avec érudition et humour les parcours de ces pionnières éclipsées, d'Hypatie d'Alexandrie aux ingénieures noires de la NASA, en passant par Mileva Marić ou Fanny Mendelssohn. Une conférence de rattrapage historique et féministe qui redonne la parole à celles que l'histoire a oubliées.

Samedi 19 septembre à 16h (1h)
Le Cadran - Auditorium
1 bis boulevard de Normandie
27000 Évreux

Lecture performée

Nadège Cathelineau
Groupe Chiendent

ELVIRE 27

À partir d'Elvire, personnage de Dom Juan, Nadège Cathelineau imagine une héroïne du XXI^e siècle qui refuse la résilience, le pardon et le sacrifice comme seules issues. Mêlant théâtre, rap, stand-up, musique et travail du costume, cette lecture performée se réapproprie une figure du répertoire pour lui rendre sa colère, son intelligence et sa puissance. Une étape de création engagée et résolument contemporaine.

Samedi 19 septembre à 18h30 (1h)
Théâtre Legendre
1 square Georges-Brassens 27000 Évreux

Gratuit sur réservation
au 02 32 29 63 32
www.letangram.com

Concert

VOODOO MAY

Originaire d'Évreux, Voodoo May tisse une pop magnétique où se rencontrent la ferveur du gospel, la chaleur de la soul et la tension du rock. Portée par la voix habitée de Maylise Lieubray, sa musique explore l'intime, la mémoire, l'amour, les blessures et la renaissance. Sur scène, le concert prend la forme d'une cérémonie sensorielle et envoûtante, à la frontière du visible et de l'invisible.

Vendredi 18 septembre à 20h (1h)
Le Kubb
1 avenue Aristide-Briand 27000 Évreux

ÉVREUX

Spectacle

Magali Goimard

VERTIGES, TANT DE FLAMBEAUX

Touchée par les textes des poétesses de la Renaissance, Magali Goimard, accompagnée de Marc Bollengier à la contrebasse, chante au piano leurs élans et leurs tourments amoureux. Portées par des compositions aux accents baroques ou blues, tour à tour pétillantes et élégiaques, les œuvres de Louise Labé, Pernette du Guillet, Catherine Des Roches ou Gabrielle de Coignard révèlent toute leur modernité. Un voyage musical et poétique envoûtant au cœur d'un patrimoine littéraire encore trop méconnu.

Dans le cadre du festival Seules en Scènes.

Dimanche 20 septembre à 17h (1h20)
Chapelle-Théâtre
16 bis rue de la Cavée-Boudin
27000 Évreux
Payant : 12 € // 8 €
Réservations au 06 86 71 19 99
chapelle-theatre.fr

Manche

CHERBOURG-EN-COTENTIN

Conférence

Emmanuelle Lemesle

RACHEL HAUTOT, DU COTENTIN À TUNIS, L'EXIL CRÉATEUR D'UNE FEMME LIBRE

Née à Fermanville en 1882, formée à l'École des Beaux-Arts de Paris et distinguée par l'Académie des Beaux-Arts, Rachel Hautot est une sculptrice aussi remarquable que méconnue. À l'occasion de la parution de sa biographie, Emmanuelle Lemesle retrace son parcours, son œuvre et sa vie, brutalement interrompue par son assassinat dans son atelier de Tunis en 1935. Plusieurs de ses sculptures sont aujourd'hui conservées au musée Thomas Henry de Cherbourg-en-Cotentin.

Proposé par la Société des Amis des Musées et Monuments de Cherbourg et du Cotentin.

Jeudi 17 septembre à 18h30 (1h30)
IUT Grand Ouest Normandie
60 rue Max-Pol Fouchet
50130 Cherbourg-en-Cotentin
Payant : 12 € // 8 €
Réservations : www.helloasso.com
amisdesmuseeschbourg.jimdo.free.com

LA HAYE-PESNEL

Exposition & atelier

Ambre Lavandier

UNE IMAGIÈRE

Cet imagier féministe invite à porter un regard nouveau sur notre langue et sur le monde qu'elle construit, afin d'en inventer une autre, plus libre et émancipatrice. Qu'est-ce qu'une « reinaume » ? Lors de l'atelier d'écriture et de collage, chacune en imaginera sa définition. Réunies et mises en images à partir d'illustrations de presse, ces propositions raconteront tout ce que pourrait être un lieu nommé « reinaume ».

Du 19 au 26 septembre
Vendredi 18 septembre à 14h (scolaire - 2h)
Médiathèque Émile Vivier
8 C rue de la Libération
50320 La Haye-Pesnel
Gratuit
mediatheques.granville-terre-mer.fr



Une imagière © Ambre Lavandier

REGNÉVILLE-SUR-MER

Exposition, lecture et dédicace

Éditions 2, 3 choses

RÉCITS D'ÉCRIVAINES VOYAGEUSES

Partez à la découverte de femmes qui ont raconté le monde à travers leurs voyages : Georgette Leblanc, Renée Hamon, Isabelle Massieu, Henriette d'Angeville, Colette, Isabelle Eberhardt ou Selma Lagerlöf. Illustrations originales, panneaux documentaires et lectures d'extraits mettent en lumière ces autrices, célèbres ou méconnues, et leurs récits d'ailleurs. Suivi d'une séance de dédicaces avec l'illustratrice Adélaïde Lebrun.

Samedi 19 septembre de 10h à 18h
Château de Regnéville-sur-Mer
3 route des Fours-à-Chaux
50590 Regnéville-sur-Mer
Entrée libre
www.editions2-3choses.com

AVRANCHES

Concert

Trio George

COMPOSITRICES AU TOURNANT DU XX^E SIÈCLE

À travers des pièces pour piano, flûte et saxophone, ce récital met en lumière la richesse des univers d'Amy Beach, Mel Bonis, Lili Boulanger ou Madeleine Dring. Des éléments biographiques et des clés d'écoute accompagnent le concert pour mieux comprendre leurs parcours et leurs œuvres.

Dimanche 20 septembre à 18h (1h)
Hôtel de Ville - Salle du conseil
Place Littré 50300 Avranches
Gratuit, sur réservation au 02 33 79 57 00
scriptorial.fr

GRANVILLE ET SAINT-LÔ

Conférence gesticulée

Compagnie l'Insolente - Chloé Lebon

LE SACERDOCE DES MÈRES À CHAT

Des histoires de princesses aux stéréotypes de la « vieille fille » frustrée, Chloé Lebon mêle récit intime, références à la culture populaire et paroles d'autrices pour déconstruire avec humour les représentations sexistes liées au célibat des femmes. Une conférence gesticulée tendre et engagée qui interroge l'injonction au couple et ouvre la voie à d'autres récits d'émancipation et de sororité.

Proposé par le comité Manche Droits des Femmes.

Jeudi 17 septembre à 20h (1h25)
Théâtre de la Haute Ville
rue Notre-Dame 50400 Granville
Tarif solidaire - Réservations :
comitemanchedroitdesfemmes@gmail.com / SMS au 07 81 72 82 16

Samedi 19 septembre à 16h (1h25)
Médiathèque La Source
Place du Champ de Mars 50000 Saint-Lô
Gratuit sur réservation :
mediatheque@saint-lo.fr / 02 33 72 52 53

Spectacle

Atout théâtre - Carole Fréchette

SMALL TALK

Figure majeure de la dramaturgie québécoise contemporaine, Carole Fréchette explore ici notre difficulté à communiquer et notre besoin vital de lien. Avec gravité et humour, cette pièce interroge le courage nécessaire pour aller vers les autres et préserver les liens humains.

Mercredi 16 septembre à 20h30 (1h30)
Théâtre de Saint-Lô
Rue Octave Feuillet 50000 Saint-Lô
Tarif : 10 €
Réservations : www.helloasso.com
06 08 23 77 91
www.saint-lo.fr

Orne

FLERS

Spectacle

La Vadrouille Immobile

FRIDA, LETTRES À DIEGO

À Mexico, en 1928, Frida Kahlo, alors âgée de 21 ans, présente ses œuvres à Diego Rivera, figure majeure de l'art mexicain. Leur rencontre ouvre une relation passionnelle, traversée par l'amour, les infidélités, les séparations et la maladie. À travers ses lettres, Frida Kahlo fait entendre une voix ardente, poétique et douloureuse, révélant tout autant l'intensité de ses sentiments que la force d'une artiste déterminée à écrire sa propre histoire.

Samedi 19 septembre à 18h (1h)
Musée du Château de Flers
Avenue du château 61104 Flers
Gratuit
Informations : 02 33 64 66 49
flers-agglo.fr

SAINTE-GAUBURGE-SAINTE-COLOMBE

Lecture

Compagnie du Réel en Devenir

À GOLIARDA, À L'ART DE LA JOIE

Cette lecture à deux voix donne à entendre des extraits de *L'Art de la joie*, œuvre majeure de l'écrivaine italienne Goliarda Sapienza, rédigée entre 1967 et 1976 et publiée à titre posthume en 1998. Le parcours de ce texte, longtemps refusé avant de rencontrer son public, témoigne d'une liberté et d'une ténacité remarquables. La lecture sera suivie d'un cercle d'échanges.

Samedi 19 septembre à 15h (1h30)
Librairie Convergences
65 Grande rue
61370 Sainte-Gauburge-Sainte-Colombe
Gratuit sur réservation au 02 33 84 01 73
librairie-convergences.fr

CHÊNE-DOUIT

Balade commentée et lecture publique

Collectif l'Œuf ou la Lune

FAIRE DU BOIS

Faire du bois est une invitation à partager nos préoccupations contemporaines. La lecture met en scène cinq femmes qui discutent, autour d'un feu, de leur rapport à cet acte millénaire. Ces palabres nocturnes, nourries de lectures et d'expériences écoféministes, abordent la répartition genrée des tâches, la déforestation, notre relation au temps, les modes de subsistance que l'on réinvente à l'orée de l'Anthropocène, ainsi que les pratiques traditionnelles et leurs nécessaires renouvellements.

Précédée d'une balade commentée du bois à 17h.

Samedi 19 septembre à 19h (1h)
Le Valguenard
2015 route Gaston Lefavrais,
Ménil-Gondouin 61210 Chênedouit
Tarif solidaire



Seine-Maritime

LILLEBONNE

Concert

CLAIRE ROIGNANT

Jouant avec les codes de la pop urbaine, Claire porte un regard tendre, lucide et mordant sur les relations humaines. Textes en français, mélodies entraînantes et percussions puissantes accompagnent une parole engagée, nourrie par son parcours de reconstruction après les violences. Dans le sillage des artistes qui ont fait de la musique un espace d'expression et d'émancipation, elle affirme la place des femmes dans la création contemporaine et contribue à construire le patrimoine musical de demain.

Proposé par La Fabrik à Sons, en partenariat avec le réseau des médiathèques Caux Seine Agglo.

Vendredi 18 septembre à 19h (1h)
Médiathèque
Place Pierre de Coubertin 76170 Lillebonne
Gratuit
Réservations : 02 35 38 29 38
www.mediatheques-cauxseine.fr

MONTIVILLIERS

Balade commentée

Association Ensemble
pour Montivilliers

BALADE URBAINE

Parcours urbain à la découverte des rues et des lieux de Montivilliers portant les noms de femmes célèbres.

Samedi 19 septembre à 10h
Rdv devant l'entrée de l'Abbaye
Cour Saint-Philibert 76290 Montivilliers
Gratuit sur réservation : abbaye@ville-montivilliers.fr / 02 35 30 96 66
www.abbaye-montivilliers.fr

Visite commentée

Ville de Montivilliers

LES DAMES DE L'ABBAYE

Difficile de présenter l'abbaye de Montivilliers sans évoquer les puissantes abbesses qui se sont succédé à sa tête. Femmes issues de la grande noblesse, elles ont dirigé leur communauté et géré leur domaine, mais également façonné la ville au fil des siècles. Marguerite de Sargines, Louise de l'Hospital, Claire de la Fayette... Découvrez quelques-unes des grandes figures qui ont fait de Montivilliers « la cité des abbesses ».

Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 15h (1h15)

Abbaye
Cour Saint-Philibert 76290 Montivilliers
Gratuit sur réservation : abbaye@ville-montivilliers.fr / 02 35 30 96 66
www.abbaye-montivilliers.fr

BARENTIN

Spectacle

Compagnie les enfants du paradis

FEMMES !

Plus de 80 ans après l'obtention du droit de vote des femmes en France, ce spectacle n'est pas un simple hommage ! C'est un acte vivant, une scène traversée par les voix – celles qu'on a muselées, méprisées, celles qui ont résisté. Les débats parlementaires du Sénat entre 1919 et 1939 s'entremêlent aux voix de femmes de différentes époques, connues ou oubliées, qui répondent, contredisent et retournent le verbe contre les puissants.

Dimanche 20 septembre à 14h (50 min)
Amphithéâtre - Parc Auguste Badin
Rue Auguste Badin 76360 Barentin
Gratuit
www.caux-austreberthe.fr

DIEPPE

Temps fort

Collectif Rotule

HOMMAGE À PAULINE OLIVEROS

Compositrice, accordéoniste et pionnière des musiques expérimentales, Pauline Oliveros a consacré son œuvre à l'exploration du son et développé la pratique de l'« écoute profonde ». Celle-ci invite à écouter consciemment notre environnement, les autres et nous-mêmes. À travers une balade d'écoute, un atelier autour de ses pièces participatives et un concert, le Collectif Rotule propose une expérience sensible et collective pour découvrir son patrimoine musical et renouveler notre rapport à l'écoute.

**10h30 : Balade sonore
dans le quartier du Pollet**

Départ de l'Office de tourisme de Dieppe
En partenariat avec Dieppe Ville d'art et d'histoire

14h30 : Atelier Sonic Meditations

**16h : Écoute d'une œuvre
de Pauline Oliveros**

En partenariat avec l'Université
populaire de Dieppe

16h45 : Parcours sonore à vélo

En partenariat avec le festival
L'Ouïe Cyclette

**17h15 : Concert de l'altiste
Julie Michael**

En partenariat avec le festival
L'Ouïe Cyclette

**Dimanche 20 septembre
à partir de 10h30**

L'Inattendu
11 avenue Normandie Sussex
76200 Dieppe
Gratuit sur réservation :
collectif.rotule@gmail.com
collectif-rotule.framer.website



Pauline Oliveros, 1979 ©Becky Cohen

FÉCAMP

Visite commentée & atelier

Collectif Femmes d'ici et d'ailleurs & Musée Les Pêcheries

LES ARTISTES FEMMES AU MUSÉE LES PÊCHERIES

Cette visite guidée met en lumière les artistes et autrices présentes dans les collections du musée Les Pêcheries de Fécamp. Le dimanche matin, un atelier de pratique artistique invite également à explorer le female gaze, ou regard féminin, à travers le dessin de nu.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre à 16h
(Visite commentée - 1h)

Dimanche 20 septembre à 10h45 (atelier)
Musée Les Pêcheries
3 quai Jean Recher 76400 Fécamp
Gratuit sur réservation : 02 35 28 31 99
www.musee-fecamp.fr

PORT-JÉRÔME-SUR-SEINE

Spectacle

Il fait belle compagnie

L'ORIGINE DU MONDE

Librement inspiré de la bande dessinée de Liv Strömquist, ce spectacle fait voler en éclats les tabous entourant la sexualité féminine. Quatre comédien-nes-conférencières clownesques incarnent des figures telles que saint Augustin, Freud ou Sartre, dont les théories ont durablement façonné la représentation du corps des femmes. Entre théâtre, danse et chant, le spectacle conserve l'humour mordant, la force critique et les allers-retours entre passé et présent qui font toute la puissance de l'œuvre originale.

Vendredi 18 septembre à 20h30 (1h)
Centre culturel Les 3 Colombiers
Rue du Président René Coty
76330 Port-Jérôme-sur-Seine
Gratuit sur réservation :
billetterie-lestroiscolombiers.mapado.com
/ 02 35 31 30 43 ou 02 32 84 13 22

LE HAVRE

Spectacle

Compagnie Madame Phénomène

ABBAYE TOUR PREMIUM

Découvrez l'abbaye comme vous ne l'avez jamais vue ! Guidé-es par deux comédiennes et un musicien, vous traverserez vingt siècles d'histoire, de révolutions et de transformations, à la rencontre de figures féminines hautes en couleur. Chanoinesses, moniales, bâtisseuses de cathédrales, saintes et sorcières vous entraînent dans un spectacle historique, inclusif, joyeux et ludique, pour redécouvrir un monde façonné par les hommes... mais aussi par les femmes.

Dimanche 20 septembre à 10h30 et 14h (1h15)
Abbaye de Graville
53 rue de l'Abbaye 76600 Le Havre
Gratuit sur réservation en ligne sur le site.
www.musees-mah-lehavre.fr

Performance

Khôra & Garance Chavanat

Y AURA-T-IL POUR DE VRAI UN « MATIN » ?

Créée à l'occasion des Journées du Matrimoine 2025, cette performance littéraire et musicale fait entendre les textes d'autrices, de travailleuses et de militantes, du XIV^e siècle à nos jours. Accompagnée par une musique créée en direct, la comédienne Garance Chavanat joue avec le rythme, les sonorités et les silences pour révéler toute la force de leurs écrits. Le public est invité à choisir les textes au fil de la représentation et à composer ainsi un recueil scénique unique, sensible et vivant.

Dimanche 20 septembre à 15h30 (50 min)
Abbaye de Graville
53 rue de l'Abbaye 76600 Le Havre
Gratuit
Informations/réservations : 02 35 24 51 00
www.musees-mah-lehavre.fr

Temps fort

Le Garce Club

GARCE CLUB PARTY #3

Créer des espaces où les femmes et les minorités de genre peuvent exister pleinement : telle est l'ambition de cette journée et soirée indépendantes. Au programme : création participative, échanges sans filtre, rock saturé et synth-wave. Un événement hybride, artisanal et engagé pour faire vivre un féminisme de terrain, à hauteur humaine et hors des cadres institutionnels.

14h - 17h30 : Atelier fanzine #2
animé par Isabelle Bianchini

À l'Atelier LUCE, 35 rue Casimir Delavigne 76600 Le Havre

17h30 - 19h30 : Discussion libre : Viens bitcher avec nous !
Échanges gratuits autour des femmes et du monde de la musique, au bar du Tetris.

20h30 - 00h30 : Concerts

Performances et DJ sets :
YÜ, Batteuses, Île de Garde,
DJ's selecta GARCE CLUB

Samedi 19 septembre

Le Tetris
33 rue du 329^e Régiment d'Infanterie
76620 Le Havre
Tarifs : 10 € en prévente (via Hello Asso) // 12 € sur place // forfait atelier fanzine + concert : 10 €

Pour plus d'informations :
legarrrrceclub@gmail.com

letetris.fr

Lecture-performance

Hélène Milan

NOS MARGUERITES

Ce florilège rassemble les textes et les récits de femmes prénommées Marguerite : Marguerite Duras, Marguerite Yourcenar, Marguerite de Navarre, femme politique et femme de lettres de la Renaissance, mais aussi Maggie Nelson, poétesse et essayiste féministe contemporaine... et même la grand-mère de l'interprète ! Marguerite : une fleur, une perle !

Mercredi 16 septembre à 18h (1h)
La petite librairie
27 rue Lesueur 76600 Le Havre
Gratuit
www.lapetitelibrairedanton.fr

NEUVILLE-LÈS-DIEPPE

Festival

Collectif La Machine

LA MACHINE À BOUJOUX

Dans les musiques rock et alternatives, les femmes sont encore trop peu présentes sur scène. La Machine à Boujoux entend contribuer à changer la donne avec une programmation qui leur fait une large place. Un festival festif, féministe et inclusif, complété par un village associatif et des actions de prévention.

Vendredi 18 et samedi 19 septembre, à partir de 18h30
Parc paysager
Rue du Docteur Jean-Merault
76370 Neuville-lès-Dieppe
Tarifs : 15 € à 25 €
Réservations :
HelloAsso - Collectif La Machine
lamachine-dieppe.com

Métropole Rouen Normandie

ROUEN

Exposition

Bibliothèque patrimoniale

QUI ÉTIEZ-VOUS MARIE LE MASSON LE GOLFT ?

La bibliothèque patrimoniale souhaite mettre à l'honneur Marie Le Masson Le Golft, femme savante de la fin du XVIII^e siècle, à l'occasion du bicentenaire de sa mort. Cette femme au parcours exceptionnel, figurant parmi les seules femmes scientifiques du Havre en son temps, lègue sa bibliothèque à la Ville de Rouen en 1826. À travers les documents d'archives conservés à la bibliothèque patrimoniale, nous voulons mettre en lumière ses travaux, son legs et son héritage.

Samedi 19 septembre de 10h à 18h
Bibliothèque patrimoniale
3 rue Jacques Villon 76000 Rouen
Entrée libre
bibliotheques.rouen.fr

Lecture-performance

Hélène Milan

NOS MARGUERITES

Voir P. 29

Jeudi 17 septembre à 19h (1h)
Librairie La Tonne
11 rue St Vivien 76000 Rouen

Vendredi 18 septembre à 19h (1h)
Baraques Walden
59 rue du pré de la bataille 76000 Rouen
Gratuit
www.librairielatonne.fr
baraqueswalden.com

Temps fort, inauguration

Les élèves des collèges Camille Claudel, Georges Braque, Barbey d'Aurevilly et Boieldieu

LES BANCs DE MÉMOIRE – PODCASTS

Des élèves des collèges Camille Claudel, Georges Braque, Barbey d'Aurevilly et Boieldieu vous invitent à inaugurer des parcours sonores racontant les histoires de femmes qui ont marqué, chacune à sa manière, la ville de Rouen. Après avoir accroché un vœu pour les droits des femmes, vous pourrez arpenter la ville de Rouen pour écouter les voix des collégiens et collégiennes pour un "voyage sensible et engagé" autour des figures du matrimoine rouennais.

Mercredi 16 septembre à 16h (1h)
Lycée Corneille - Auditorium
4 rue du Maulévrier 76000 Rouen
Gratuit
www.rouen.fr

Atelier

Poley Luard

CRÉATION D'UN FANZINE FÉMINISTE

Réalisation d'un fanzine féministe participatif. Travail de recherche selon un thème donné, typographie, images, impressions, découpages, collages et reliure.

Dimanche 20 septembre de 14h30 à 17h30
Musée Le Secq des Tournelles
2 rue Jacques Villon 76000 Rouen
Gratuit
museeelsecqdestournelles.fr



Portrait de Marguerite Durand, Jules Cayron, 1897
© Stéphane Péra / Bibliothèque Marguerite Durand / Roger-Viollet

Concert

The Poeticall Consort

CANTI DI BELLA BOCCA

Interprété par trois musiciennes, *Canti di Bella Bocca* invite à redécouvrir un patrimoine musical baroque longtemps méconnu. Certaines pièces furent composées pour des instruments à cordes frottées, d'autres pour la voix. Transposées ici pour violes de gambe, les œuvres vocales se passent de mots mais continuent de faire entendre la voix de leurs compositrices. La viole devient ainsi la médiatrice d'une parole musicale qui traverse les siècles.

Dimanche 20 septembre à 15h, 16h et 17h (20 min)

Musée Le Secq des Tournelles
2 rue Jacques Villon 76000 Rouen
Gratuit
museeelsecqdestournelles.fr

Spectacle

Cies Il est doux de faire les fous & Smog

1848 : LA PETITE FADETTE CONTRE LOUIS-PHILIPPE

Des générations d'élèves ont subi la lecture de *La Petite Fadette* - peut-être auraient-elles moins souffert si le roman de George Sand leur avait été présenté sous cet angle : un petit roman champêtre qui est, en creux, une œuvre de résistance, par l'esquive, par la rêverie, par l'invention volontaire de personnages populaires positifs. Ce spectacle retrace, au rythme de la parution du feuilleton, l'année 1848 de l'autrice, alors qu'elle prenait position pour le mouvement révolutionnaire, contre le retour de la monarchie.

Dimanche 20 septembre à 16h30 (1h)

Musée Flaubert et de l'histoire de la médecine
51 rue de Lecat 76000 Rouen
Gratuit
museumderouen.fr

Spectacle d'improvisation

Cie Il est doux de faire les fous

GEORGE À LA DEMANDE

Voir P. 45

Samedi 19 septembre à 15h et 17h (45 min)

Aître Saint-Maclou
186 rue Martainville 76000 Rouen
Gratuit
www.rouen-sitesetmonuments.fr

Concert

Le Poème Harmonique

JACQUET DE LA GUERRE, PORTRAIT D'UNE PIONNIÈRE

Enfant prodige, musicienne admirée de Louis XIV, Élisabeth Jacquet de La Guerre est l'une des rares femmes de son temps à s'imposer comme compositrice. Son œuvre, d'une richesse remarquable, témoigne d'une personnalité artistique libre, inventive et profondément expressive. Entre éclat instrumental et éloquence de la voix, ce concert propose un voyage au cœur de son univers. Sonates, pièces de clavecin et cantates se répondent pour dessiner le portrait d'une femme qui, par son talent et son audace, a ouvert un chemin encore peu emprunté à son époque.

Dimanche 20 septembre à 14h30,

15h30 et 16h30 (30 min)

Aître Saint-Maclou - salle de médiation
186 rue Martainville 76000 Rouen
Gratuit, dans la limite des places disponibles.

www.lepoemeharmonique.fr

Conférence

Laure Saffroy-Lepesqueur

L'OFFICIALIZATION DE LA PRATIQUE ARTISTIQUE FÉMININE. DU MODÈLE À L'ARTISTE : POSER, ACCÉDER, CRÉER

Cette conférence propose d'aborder les manières qu'ont eues les femmes d'accéder de façon d'abord officieuse, puis officielle et progressive aux écoles d'art. Elle tentera d'expliquer le long chemin qui a été le leur : leurs combats, leurs revendications et leurs acquis. Il sera question d'artistes, mais également de modèles et de professeures, ainsi que des soutiens reçus et des nombreuses critiques rencontrées sur le chemin de leur émancipation artistique.

Jeudi 17 septembre à 18h (1h)

Gratuit sur réservation
au 02 32 88 85 47 ou via <https://forms.gle>

Concert

Soleil Salé & Héloïse Divilly

SOLEIL SALÉ

La chorale Soleil Salé réunit 20 voix pour chanter une ode au partage et au sel de la vie. Né d'une création de chansons menée par Héloïse Divilly – également cheffe de chœur – au sein du service de grossesse pathologique en 2025, ce concert rend hommage à toutes les femmes et familles rencontrées, aux soignantes, ainsi qu'aux lieux qui accompagnent les parcours de soins. Venue de Sotteville-lès-Rouen, Soleil Salé viendra régaler les papilles du cœur !

Vendredi 18 septembre à 18h30 (1h)

Gratuit

CHU de Rouen - Cour d'Honneur
37 boulevard Gambetta 76000 Rouen
www.chu-rouen.fr/culture-a-lhopital

Lecture théâtralisée, dès 10 ans

Le Collectif sur le Pont

LES ONDES INVISIBLES. AUTOUR DES AUTRICES OUBLIÉES

Voir P. 13

Jeudi 17 septembre à 19h (1h)

Labo Victor Hugo
27-29 rue Victor Hugo 76000 Rouen
Gratuit sur réservation
Informations et réservations :
rouen.fr ou 02 32 08 13 90
rouen.fr/patrimoine2026

Visite commentée, dès 12 ans

RALLYE DES ROUENNAISES INSPIRANTES

Sillonnez les rues de la ville avec une guide conférencière à la recherche d'indices sur la vie de femmes inspirantes qui ont marqué l'histoire de Rouen. Ce rallye s'appuie sur les divers outils conçus par la Ville de Rouen pour découvrir 160 femmes qui ont marqué leur domaine ou leur époque : un jeu de 7 familles et un livret sur les Femmes Rouennaises Inspirantes.

Samedi 19 septembre à 10h30

Départ esplanade Marcel-Duchamp
76000 Rouen

Gratuit sur réservation :
formulaire.demarches.rouen.fr/culture/rallye-des-rouennaises-inspirantes
rouen.fr

Marche rapide culturelle, dès 16 ans

Planète Bien-Être

FEMMES ROUENNAISES INSPIRANTES

Partez à la découverte du matrimoine rouennais et explorez Rouen sous un angle inédit : celui des femmes qui ont façonné son histoire. Au programme : une séance de marche rapide commentée, pour allier activité physique et immersion culturelle. Et en fin de parcours, repartez avec un jeu de cartes exclusif conçu par la Ville, mettant en lumière toutes les rouennaises présentées : un souvenir unique pour prolonger la découverte !

Vendredi 18 septembre à 14h*

Dimanche 20 septembre à 9h30 (2h)

Planète Bien-Être

13 rue Racine 76000 Rouen

Gratuit

*Séance spéciale Culture du cœur,
sur réservation :
cdcnormandie@culturesducoeur.org

Conférence et exposition

Nous Toutes Rouen

SCIENCES POUR TOUTES : SUR LES TRACES DU MATRIMOINE SCIENTIFIQUE

Cette table ronde réunit des femmes engagées en archéologie, dans les sciences et le patrimoine. À travers leurs parcours et leurs expériences, elles témoigneront sur la place des femmes dans la recherche, les obstacles rencontrés, la visibilité des scientifiques et la transmission du matrimoine scientifique. Complété d'une exposition et d'une visite commentées tout le week-end.

Samedi 19 septembre à 15h (2h)

Bibliothèque Simone de Beauvoir -

Auditorium

rue Henri-II-Plantagenêt 76000 Rouen

Gratuit

bibliotheques.rouen.fr

L'Étincelle théâtre(s) de la Ville de Rouen

Spectacle - Étape de travail

Les Vibrants Défricheurs

IL N'EST SAGESSE QUE D'AVENTURE - VOLUME 2

Un hommage à Anita Conti, première femme océanographe qui a aussi laissé derrière elle une œuvre littéraire dense liée à sa vie sur les mers et les océans : carnets de bord, récits de voyage, réflexions sur le rapport entre les êtres humains et la nature, ainsi qu'une œuvre poétique et photographique. Portée par un trio de musicien·nes, cette proposition poursuit le travail engagé dans le premier volet du spectacle. Une (re-)découverte d'Anita Conti, entre pragmatisme du quotidien et envolées poétiques.

Vendredi 18 septembre à 15h30 (1h)

Concert

Julia Bougon & Margot Fleury

OUAÏM'LER

Le duo Ouaim'ler, prononcé Waimlé, puise dans les chants traditionnels normands pour les faire dialoguer avec des textures électroniques. Entre héritage oral et création actuelle, Ouaim'ler fait résonner un matrimoine populaire qui retrouve toute sa force et son pouvoir de résonance. Fidèle aux textes collectés, le duo n'en modifie aucun, à l'exception de certains titres où le "il" est devenu "elle" ... Un léger déplacement du regard, comme une invitation à relire ces récits autrement.

Dimanche 20 septembre à 18h (1h)

L'Étincelle - Chapelle Saint-Louis
Place de la Rougemare 76000 Rouen
Gratuit sur réservation
letincelle-rouen.fr

Visite commentée

Aurélie Daniel -
Les balades rouennaises

ROUEN VUE PAR JULIETTE BILLARD

Partez sur les traces de l'artiste Juliette Billard, première femme architecte de France etoureuse de Rouen. Ce parcours inédit vous invite à découvrir les lieux rouennais qu'elle a représentés tout au long de sa vie. C'est une immersion dans son univers artistique qui offre un précieux témoignage du Rouen d'autrefois. Il permet ainsi de redonner toute sa place à une artiste locale oubliée.

Dimanche 20 septembre à 14h30 (2h)

Lieu de départ précisé lors de la
réservation

76000 Rouen

Gratuit sur réservation (jauge limitée) :

lesbaladesrouennaises@gmail.com

lesbaladesrouennaises.fr

Visite théâtralisée,
à partir de 16 ans

Jill Delatour - Cie Les Amusées

MUSE À NU, CONFÉRENCE D'UN·E GUIDE À POIL

À barbe et talons, votre guide Jill Delatour vous invite pour une visite de musée un peu spéciale. Ici, les tableaux prennent vie, s'effeuillent et racontent leurs secrets. Chaque œuvre devient prétexte à s'interroger : pourquoi tant de femmes nues peintes par des hommes ? Et où sont passées les femmes artistes ? Une conférence guidée décalée et subversive, une performance déshabillée pour questionner nos regards sur les corps féminins.

Dimanche 20 septembre à 16h30 (1h)

Musée des Beaux-Arts de Rouen

Esplanade Marcel Duchamp 76000 Rouen

Gratuit, contreremarque à l'accueil du musée

le jour même

mbarouen.fr

Visite guidée, dès 8 ans

Musée des Beaux-Arts de Rouen

MÈRE ET FILLE

Mère et fille réunies sur un même tableau. Découvrez les regards de tendresse, de devoir, d'attention. Histoires de famille et histoires de femmes.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre

à 12h30, 14h30 et 16h30 (30 min)

Musée des Beaux-Arts de Rouen

Esplanade Marcel Duchamp 76000 Rouen

Gratuit, contreremarque à l'accueil du musée

le jour même

mbarouen.fr

Concert

Annette Vande Gorne
& Marie-Jeanne Wyckmans

CONCERT ÉLECTROSONIQUE : PORTRAITS DE FEMMES COMPOSITRICES

Pour ce concert électrosonique, Annette Vande Gorne, pionnière belge de la musique électroacoustique, nous propose un programme intitulé « Portrait de femmes compositrices de musique acousmatique ». Au cœur d'un système sonore immersif, vivez une expérience unique : lâchez prise et laissez-vous emporter par le flux des matières sonores et des musiques. Au programme : des œuvres de Beatriz Ferreyra, Christine Groult, Laryssa Kim, Marie-Jeanne Wyckmans et Annette Vande Gorne.

Samedi 19 septembre à 18h (1h15)

Le 108 - Hôtel de la Métropole Rouen

Normandie

Quai Jean de Béthencourt 76100 Rouen

Gratuit sur réservation : my.weezevent.com

www.metropole-rouen-normandie.fr



FESTIVAL DE CANNES
SÉLECTION OFFICIELLE 2024
CANNES CLASSICS

LA DÉRIVE

UN FILM DE
PAULA DELSOL

Les Acacias

CINEMATHEQUE



Neufilize OBC
ADP NABO

TRANSPERFECT
MEDIA



Affiche du film *La dérive* de Paula Delsol © Succession Paula Delsol / Les Acacias.

Projection

Elles Font Leur Cinéma

FEMMAGE À PAULA DELSOL

Alors que depuis ses débuts le cinéma se décline aussi au féminin, de nombreuses réalisatrices sont ignorées et méconnues. Elles Font Leur Cinéma rend hommage à l'une de ces réalisatrices avec la projection de *La Dérive* (1964). Réalisatrice de la Nouvelle Vague soutenue par François Truffaut, Paula Delsol demeure pourtant largement méconnue. La projection sera suivie d'un échange avec Aurore Renault, maîtresse de conférences en études cinématographiques et historienne du cinéma.

Dimanche 20 septembre à 10h30 (2h)

Cinéma Omnia-République

28 rue de la République 76000 Rouen

Gratuit, réservations :

ellesfontleurcinema@lilo.org

www.omnia-cinemas.com

Spectacle

Insieme Chœur de femmes

FAUVE(S)

À travers un répertoire a cappella, les chanteuses d'Insieme explorent de nouvelles palettes vocales et font résonner les voix des femmes à travers le temps. Une ode vibrante à la vie, à la transmission et à la puissance du chant collectif : une grande fresque musicale et chorégraphique composée de tableaux aux couleurs chatoyantes !

Samedi 19 septembre à 17h (1h)

Musée des Beaux-Arts de Rouen

Salle du Jubé

Esplanade Marcel Duchamp 76000 Rouen

Gratuit

mbarouen.fr

Visite commentée

Munaé

DES AUTRICES POUR LA JEUNESSE : UNE HISTOIRE À (RE)DÉCOUVRIR

Jeanne-Marie Leprince de Beaumont, Zénaïde Fleuriot, la comtesse de Ségur... Autant d'autrices majeures ayant écrit pour la jeunesse mais aujourd'hui méconnues. Invisibilisées en tant que femmes et par le fait que leurs écrits relevaient d'un genre considéré comme mineur, elles ont pourtant joué un rôle fondamental dans la culture littéraire des futurs adultes. Cette visite fondée sur les collections du Munaé propose de redécouvrir l'œuvre de ces femmes de lettres.

Dimanche 20 septembre à 10h (1h)

Musée national de l'Éducation

Centre de ressources

6 rue de Bihorel 76000 Rouen

Gratuit, réservation obligatoire

munae.fr

Visite théâtralisée

Science Action Normandie

HACKEUSES

Un virus menace l'histoire du numérique ! Dans cette visite théâtralisée et interactive, partez à la rencontre de femmes qui ont marqué les sciences de l'informatique et du numérique. Résolvez des énigmes, réparez la chronologie et découvrez des parcours inspirants ! Une aventure immersive pour explorer l'histoire du numérique tout en déconstruisant les stéréotypes de genre.

Vendredi 18 septembre à 10h et 14h,

samedi 19 septembre à 14h30 et 16h30 (1h)

L'Atrium

115 boulevard de l'Europe 76100 Rouen

Gratuit sur réservation : 02 35 98 91 05

atriumnormandie.fr

Lecture performée & exposition

La Rata

GIVE IT TO ME !

Le 106 accueille l'artiste et autrice espagnole La Rata autour de son ouvrage *Give it to me ! Sexe, femmes, musique*. Une lecture performée ouvrira une exposition inspirée de son univers graphique. À travers une contre-histoire de la musique populaire, du blues au rap, La Rata met en lumière des artistes féminines souvent invisibilisées et valorise un héritage artistique essentiel à la mémoire collective.

Dimanche 20 septembre à 16h

Le 106

106 allée François Mitterrand 76100 Rouen

Gratuit, réservations :

le106.com / 02 32 10 88 60

www.le106.com

Atelier

Mathilde Guegan

MATHÉMATIENNES, LA FRÈSQUE D'ÉMILIE DU CHÂTELET

Rendez-vous avec la peintresse Mathilde Guegan pour participer à la réalisation d'une fresque représentant Émilie du Châtelet, la mathématicienne et femme de lettres qui donnera prochainement son nom à la bibliothèque du Châtelet.

Samedi 19 septembre de 10h à 18h

Bibliothèque du Châtelet

Place de Châtelet 76000 Rouen

Gratuit

bibliotheques.rouen.fr

Spectacle

Association Éviedanse

LEONA EDWARDS MCCAULEY ET SA FILLE ROSA PARKS

À travers la danse et les mots, ce projet retrace le chemin qui mène Rosa Parks à son geste historique de 1955. Il met en lumière l'influence déterminante de sa mère, Leona McCauley, institutrice qui lui transmet le goût de l'éducation, le respect de soi et la force de résister à l'injustice. Un hommage à ces valeurs familiales qui peuvent nourrir le courage et changer le cours de l'histoire.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre

à 16h (20 min)

Les Mots éphémères

Hangar 105 allée François Mitterrand

76100 Rouen

Gratuit sur réservation :

sur le site internet / 06 82 01 74 30

lesmotsephemeres.fr

Spectacle, dès 6 ans

Anne iia Ratsimba
& Paatrice Marchand

LUMIÈRE SAUVAGE

Une performance immersive mêlant dessin en direct, projections, poésie, chants et récits. Inspirée par Rachel Carson, elle invite petits et grands à explorer les liens entre humains et vivant. À travers la figure des oiseaux, symboles fragiles de la biodiversité, le spectacle propose une expérience sensorielle et poétique pour éveiller les consciences écologiques et partager un moment d'émerveillement.

Dimanche 20 septembre à 15h (1h)

Librairie Pagaille / Le 128bis

128bis avenue des Martyrs

de la Résistance 76100 Rouen

Payant : 5 €

Réservation : www.helloasso.com

ou 06 69 07 55 70

linktr.ee/pagaille.rouen

Inauguration, art dans l'espace public

Marianne Mispelaëre

COMBIEN DE SAISONS DURE CHAQUE VICTOIRE ?

Gravés sur des pavés aux dimensions du format A4, tels des en-têtes de dossiers judiciaires, des centaines de prénoms rappellent les personnes défendues par Gisèle Halimi, avocate et militante infatigable des droits des femmes, des minorités et des peuples colonisés. Les pavés restés vierges viennent signifier son influence sur les générations à venir et le combat qu'il reste à écrire. Sertie de contours en inox poli miroir, l'œuvre se traverse autant qu'elle se ressent : chaque passante y croise son reflet et, avec lui, ce que Gisèle Halimi nous a légué.

Commande publique de la Ville de Rouen avec le soutien du ministère de la Culture.

Vendredi 18 septembre à 18h (1h)

Place Foch

76000 Rouen

Gratuit

rouen.fr

Spectacle

Compagnie l'Ouvrage

GISÈLE HALIMI, DÉFENDRE !

Ce seul-en-scène théâtral porté par la comédienne Marie Ragu dresse le portrait de Gisèle Halimi à travers des extraits de ses plaidoiries et de ses souvenirs.

Vendredi 18 septembre à 20h30 (1h)

Hôtel de Ville, salle du conseil municipal
76000 Rouen

Gratuit - Informations et réservations :
culture@rouen.fr ou 02 32 08 13 90

rouen.fr

Exposition

Marie Bardiaux-Vaïente
et Carole Maurel

BOBIGNY 1972

À travers deux expositions, le festival Normandiebulle met à l'honneur la figure de Gisèle Halimi et les combats pour l'émancipation des femmes. *Bobigny 1972* retrace le procès historique qui ouvrit la voie à la légalisation de l'avortement en France.

Du 15 septembre au 18 octobre de 10h à 18h

Bibliothèque Parment

8 allée Eugène Delacroix 76000 Rouen

Entrée libre

bibliotheques.rouen.fr

Exposition

Danièle Masse et Sylvain Dorange

GISÈLE HALIMI : UNE JEUNESSE TUNISIENNE

À travers deux expositions, le festival Normandiebulle met à l'honneur la figure de Gisèle Halimi et les combats pour l'émancipation des femmes. *Gisèle Halimi : une jeunesse tunisienne* explore les années de formation de cette grande figure du féminisme et révèle les racines de ses futurs engagements.

Du 15 septembre au 18 octobre de 10h à 18h

Bibliothèque Simone-de-Beauvoir

Pôle culturel Grammont, rue Henri II

Plantagenêt 76100 Rouen

Entrée libre

bibliotheques.rouen.fr

Concert-conférence

Ensemble Les Meslanges

ET SOUVENT VOTRE CŒUR SOUPIRE...

Ce concert met en dialogue la correspondance de Madame de Sévigné avec son cousin, le comte de Bussy-Rabutin, et un répertoire musical représentatif du Grand Siècle : Lully, Le Camus, Jacquet de La Guerre, Marais... Il sera précédé d'une conférence de Karine Abiven, Maîtresse de conférences à l'Université de Rouen intitulée « Les femmes et la musique au temps de Sévigné », qui contextualise et valorise le rôle des femmes dans la vie musicale du Grand Siècle.

Dimanche 20 septembre à 15h (2h)
Hôtel de Ville, salle des mariages
76000 Rouen
Réservation obligatoire : rouen.fr

Temps fort

Manon Bestaux / Michel Brethez /
Hervé Goubert / Marilyn Jarrige

GEORGETTE LEBLANC, L'INHUMAINE DE ROUEN

La Villa Vogue remet en lumière Georgette Leblanc (1869-1941), artiste rouennaise d'avant-garde, cantatrice, actrice, écrivaine et productrice, trop longtemps restée dans l'ombre de son frère Maurice Leblanc et de Maurice Maeterlinck. Dans cette villa construite en 1910, une médiation immersive fait renaître sa mémoire à travers une exposition iconographique et sonore, des projections de *L'Inhumaine* (1924), des lectures de sa correspondance et un atelier de création de bijoux de front inspirés de la Belle Époque.

Du 18 au 20 septembre
de 10h à 12h30 et de 14h30 à 19h
Villa Vogue 38 rue Étoupée 76000 Rouen
Gratuit, réservation : 02 35 71 73 77
www.assovillavogue.fr

MONT-SAINT-AIGNAN

Lecture

Hélène Francisci

LES OUBLIÉES DE LA BOTANIQUE

À travers l'histoire des sciences, de nombreuses femmes ont observé, dessiné, classé et étudié les plantes, mais leurs noms ont souvent été effacés au profit de ceux des hommes. Autour de Jeanne Barret, figure fascinante de la botanique, cette lecture part à la rencontre d'herboristes, de naturalistes et d'exploratrices, parfois qualifiées de sorcières, longtemps restées dans l'ombre. Une plongée dans la vie de ces pionnières qui ont contribué à faire avancer la connaissance du monde végétal.

Vendredi 18 septembre à 12h15 (45 min)
Maison de l'Université
2 place Émile Blondel
76130 Mont-Saint-Aignan
Gratuit sur réservation : arts.sciences@univ-rouen.fr / 02 32 76 92 27
www.culture.univ-rouen.fr

PETIT-QUEVILLY

Visite commentée

Anaïs Pancrazy

LES ANGLAISES DURANT LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE

Découvrez le parcours de ces femmes qui se sont engagées et sont venues à Rouen durant la Première Guerre mondiale, au cours d'une visite de deux heures au cimetière Saint-Sever.

Samedi 19 et dimanche 20 septembre
à 10h et 14h (2h)
Cimetière Saint-Sever
13 boulevard Stanislas Girardin
76140 Petit-Quevilly
Gratuit sur réservation au 06 61 18 90 91

GRAND QUEVILLY

Table ronde & Atelier créatif

Collectif Bazardage

NOTES D'UNE FRONDEUSE, LES FEMMES DANS LE MONDE DE L'ÉDITION

En 1897, Marguerite Durand fonde *La Fronde*, premier quotidien entièrement réalisé par des femmes, lieu de nombreuses paroles féministes. Découvrez les parcours de professionnelles de l'édition à travers une table ronde et des ateliers créatifs animés par le collectif Bazardage.

Au programme :

- Jeudi : Création d'une Une de journal (Réservé aux scolaires & aux seniors)
- Vendredi à 18h : Table ronde illustrée avec des professionnelles de l'édition (Tout public - 1h)
- Samedi à 10h30 : Création d'un journal participatif (Tout public - 2h)

Du 17 au 19 septembre
Médiathèque de Grand Quevilly

Karaoké tout public

La big up compagnie

LULUKNET

LuluKnet, c'est un karaoké... mais avec des marionnettes ! Présenté comme le plus grand – et le seul – karaoké marionnettique du monde, ce rendez-vous invite chacune à chanter tout en manipulant une marionnette muppet. Entre fête populaire, spectacle et initiation à la manipulation, LuluKnet transforme le public en artistes d'un soir. Une expérience joyeuse, participative et accessible à toutes et tous.

Vendredi 18 septembre de 19h à 22h
Bar-brasserie du théâtre
87 avenue des provinces
Samedi 19 septembre de 14h à 17h30
Centre culturel Marx Dormoy
Place Gabriel Péri

Soirée double plateau

Mona Abousaïd / Cie 1 % Artistique

NATACHA

Enfant des années 2000, Mona Abousaïd a grandi en Normandie avec peu de modèles d'identification. Heureusement, Natacha Atlas est là, et quand elle remporte une victoire de la musique avec sa chanson *Mon amie la rose*, c'est la consécration. Cependant, comme Mona, elle subit des discriminations. Le texte raconte avec humour le rapport de l'artiste à sa double culture française et marocaine.

Le Cri Dévot

LA PLACE

Cette adaptation théâtrale tout-terrain de *La Place* donne à entendre les mots d'Annie Ernaux, sans réécriture, dans une grande proximité avec le public. Quelques chaises disposées en bifrontal suffisent à faire émerger une œuvre où mémoire intime et mémoire collective se répondent. Suivie d'un atelier d'écriture convivial, sous la forme d'un apéro-stylo animé par l'interprète.

Jeudi 17 septembre à 19h (2h)
Médiathèque de Grand Quevilly

Projection, à partir de 6 ans

La Littoralité Francophone

PIONNIÈRES ! HISTOIRE DE FEMMES DU CINÉMA

Voir P. 48

Mercredi 16 septembre à 16h (1h30)

Médiathèque de Grand Quevilly
Esplanade Tony Larue
76120 Grand Quevilly
Gratuit sur réservation
au 02 35 68 93 97
mediatheque.ville-grand-quevilly.fr

MAROMME

Lecture théâtralisée

Fabrik & Compagnie
Collectif les essentiElles

SAUVAGES

À partir des découvertes réunies dans *Lady Sapiens*, cette création inédite mêlant textes et images revisite l'histoire de l'humanité à travers le regard de femmes actives, libres et indociles. Chasseuses de la Préhistoire, scientifiques, habitantes des marges ou protectrices du vivant prennent vie dans une lecture qui interroge l'invisibilisation des femmes, ainsi que les mécanismes qui, hier comme aujourd'hui, cherchent à faire taire celles qui s'affranchissent des normes.

Samedi 19 septembre à 16h (1h)
Le petit Séquoia
50 rue des Belges 76150 Maromme
Gratuit sur réservation :
mediatheque@maromme.fr
02 35 75 26 83 // 02 76 08 17 00
www.lireamaromme.fr

Atelier

Valérie Bamas & L'AtelierSoi HISTOIRES AU FÉMININ : L'ART DE LA TRANSMISSION

Porté par L'AtelierSoi et Valérie Bamas sur le territoire marommiais, ce projet propose aux femmes un espace d'expression, de création et de transmission. À travers les arts plastiques et l'écriture, chacune est invitée à révéler son univers, affirmer son identité et partager son histoire. Une aventure artistique et humaine qui valorise les parcours, les héritages culturels locaux et la création au féminin.

Du 16 au 19 septembre à 10h et à 14h (2h)
Le petit Séquoia
50 rue des Belges 76150 Maromme
La Canopée
27 rue Berrubé 76150 Maromme
Gratuit sur réservation : 06 88 73 96 94
marommeactu.fr

Exposition

Culture 276

INSPIRÉES ET INSPIRANTES, QUELQUES FEMMES QUI ONT MARQUÉ L'HISTOIRE

Cette exposition met à l'honneur huit femmes dont les parcours, les engagements et les œuvres ont marqué leur époque et continuent de résonner aujourd'hui. Pionnières, artistes, scientifiques, militantes ou penseuses, Madeleine Brès, Julie-Victoire Daubié, Alice Guy, Gisèle Halimi, Frida Kahlo, Hedy Lamarr, Harriet Tubman et Monique Wittig témoignent de la diversité et de la richesse de notre patrimoine.

Du 14 au 18 septembre
de 10h à 12h et de 14h à 17h
Espace Culturel Beaumarchais
13 rue de la République 76150 Maromme
Entrée libre
www.espacebeaumarchais.com

Projection

Nathalie Masduraud et Valérie Urréa

ALICE GUY, L'INCONNUE DU 7^E ART

Ce documentaire retrace le destin exceptionnel d'Alice Guy, figure majeure et longtemps invisibilisée de l'histoire du cinéma. Première femme réalisatrice, productrice et directrice de studio, elle invente dès les débuts du 7e art une manière libre et audacieuse de raconter le monde. Un portrait essentiel pour redonner sa place à une pionnière oubliée.

Vendredi 18 septembre à 14h30 (52 min)
Espace Culturel Beaumarchais
13 rue de la République 76150 Maromme
Gratuit
www.espacebeaumarchais.com

Projection

Céline Sallette

NIKI

Paris, 1952. Niki de Saint Phalle, jeune artiste franco-américaine, s'installe en France avec son mari et sa fille, loin d'une Amérique et d'une famille étouffante. Traversée par les réminiscences de son enfance, elle trouve peu à peu dans l'art une arme de libération et l'élan qui fera d'elle l'une des grandes figures de l'art du XX^e siècle.

Vendredi 18 septembre à 20h (1h38)
Espace Culturel Beaumarchais
13 rue de la République 76150 Maromme
Gratuit
www.espacebeaumarchais.com

Niki de Céline Sallette © 2024 Wild Bunch Distribution

SAINT-JEAN-DU-CARDONNAY

Concert

Duo Andranian

RÊVES DE NUIT ET DE LUMIÈRE

Inspirées par la figure mythique de Shéhérazade, trois compositrices sont réunies dans ce récital de piano à quatre mains : Mel Bonis avec *Le Songe de Cléopâtre*, Armande de Polignac avec *Les Mille et Une Nuits* et Florentine Mulsant avec *Le Chant du Soleil*. Entre évocation de la nuit, sortilèges et lumière, ce voyage musical conduit peu à peu de l'ombre vers le jaillissement de la vie.

Vendredi 18 septembre à 19h30 (1h15)
Rouen Piano
1 rue Albert Einstein
76150 Saint-Jean-du-Cardonnay
Gratuit
Infos et réservations : 02 35 88 00 88
www.rouen-piano.com

PETIT-COURONNE

Concert-spectacle

Jeanne Jourquin & Ariane Issartel

TOUTE LA TENDRESSE DE MON CŒUR - MADAME DE SÉVIGNÉ EN MUSIQUE

Un voyage sensible entre concert-lecture et spectacle musical à travers les lettres de Madame de Sévigné. Jeanne Jourquin et Ariane Issartel font dialoguer leurs voix, celles du texte et de la musique, avec cette femme du XVII^e siècle, drôle, libre et spirituelle. Porté par le clavecin et la puissance de sa langue, le spectacle révèle un univers tout en nuances, en intimité et en clair-obscur.

Dimanche 20 septembre à 15h30 (1h)
Maison des Champs - Musée Pierre Corneille
502 rue Corneille 76650 Petit-Couronne
Gratuit
museepierrecorneille.fr

SAINT-JACQUES-SUR-DARNÉTAL

Lecture théâtralisée

La Troupe Les Sans-Blanc

SUZANNE LEBEAU EN TOUT ÉTAT

À travers une mise en jeu, en voix et en images d'extraits de ses pièces, cette lecture théâtralisée fait entendre l'écriture de Suzanne Lebeau. Sans concession ni infantilisation, la dramaturge aborde avec force des questions essentielles telles que l'éducation, le handicap ou les rapports Nord-Sud. Une plongée sensible dans une œuvre exigeante, engagée et profondément accessible.

Jeudi 17 septembre à 14h (50 min)
Salle polyvalente L'Entre-Seine
1 passage de la Chaudière
76160 Saint-Jacques-sur-Darnétal
Gratuit
Informations et réservations :
06 59 12 53 98

Lecture théâtralisée

La Troupe Les Sans-Blanc

VIOLENCES VIOLA VIOLETTES

Cette lecture théâtralisée fait entendre la parole, le cri, la rage et la douleur de femmes confrontées aux violences et aux normes qui entravent leur liberté. Moqueries, violences conjugales, inceste, mariage forcé ou discriminations liées à l'âge traversent ces textes, qui affirment avec force le droit de chacune à vivre pleinement, dignement et sans peur.

Jeudi 17 septembre à 20h30 (50 min)
Salle polyvalente L'Entre-Seine
1 passage de la Chaudière
76160 Saint-Jacques-sur-Darnétal
Gratuit
Informations et réservations :
06 59 12 53 98

BOIS-GUILLAUME

Spectacle, dès 6 ans

La Compagnie des filles

À MINUIT

Françoise a toujours su que son grand-père était lié à la résistance. Elle a pour preuve qu'il a toujours gardé une photo en mémoire du 19 avril 1944. Elle fait venir Édith, historienne, pour en savoir plus... Un spectacle interactif et chanté, accessible à partir de 6 ans, inspiré d'histoires et de personnages ayant réellement existé.

Mercredi 16 septembre à 18h (50 min)
Espace Guillaume le Conquérant
1530 rue de la Haie 76230 Bois-Guillaume
Payant 10 € // 5 € (-de 12 ans)
Informations et réservations :
ciedesfilles@gmail.com - 06 20 33 75 72
www.ville-bois-guillaume.fr

BIHOREL

Spectacle, à partir de 12 ans

Transtopie

CHANTER POUR RÉSISTER

Ce spectacle musical et slamé propose un mash-up féministe de chansons engagées. Des voix d'hier et d'aujourd'hui se croisent, se répondent et se transforment, mêlant pop, spoken word et parole politique. Entre douceur et colère, les chansons deviennent des manifestes et des espaces de résistance. Une création sensible et percutante qui célèbre le matrimoine musical et sa force d'émancipation collective.

Samedi 19 septembre à 20h (40 min)
Le P'tit Lido
Rue Carnot 76420 Bihorel
Gratuit sur réservation au 02 35 59 56 34
ou 02 35 59 56 33
www.bihorel.fr

CANTELEU

Spectacle d'improvisation

Cie il est doux de faire les fous

GEORGE À LA DEMANDE

Histoires de brigands, d'amour, d'ensorceleuses, sur quoi allons-nous tomber ce soir ? Ce spectacle improvisé embarque le public dans l'univers de George Sand. Dans son théâtre domestique de Nohant, sa famille, ses amis, se rejoignent pour faire du théâtre. Ce spectacle est l'occasion de replonger dans cette effervescence joyeuse : le public choisit deux canevas d'improvisation de George Sand, deux comédiennes jouent, une troisième dirige - et c'est parti !

Dimanche 20 septembre à 14h30 (45 min)
Pavillon Flaubert
18 quai Gustave Flaubert
76380 Canteleu
Gratuit
rouen.fr/fr/flaubert

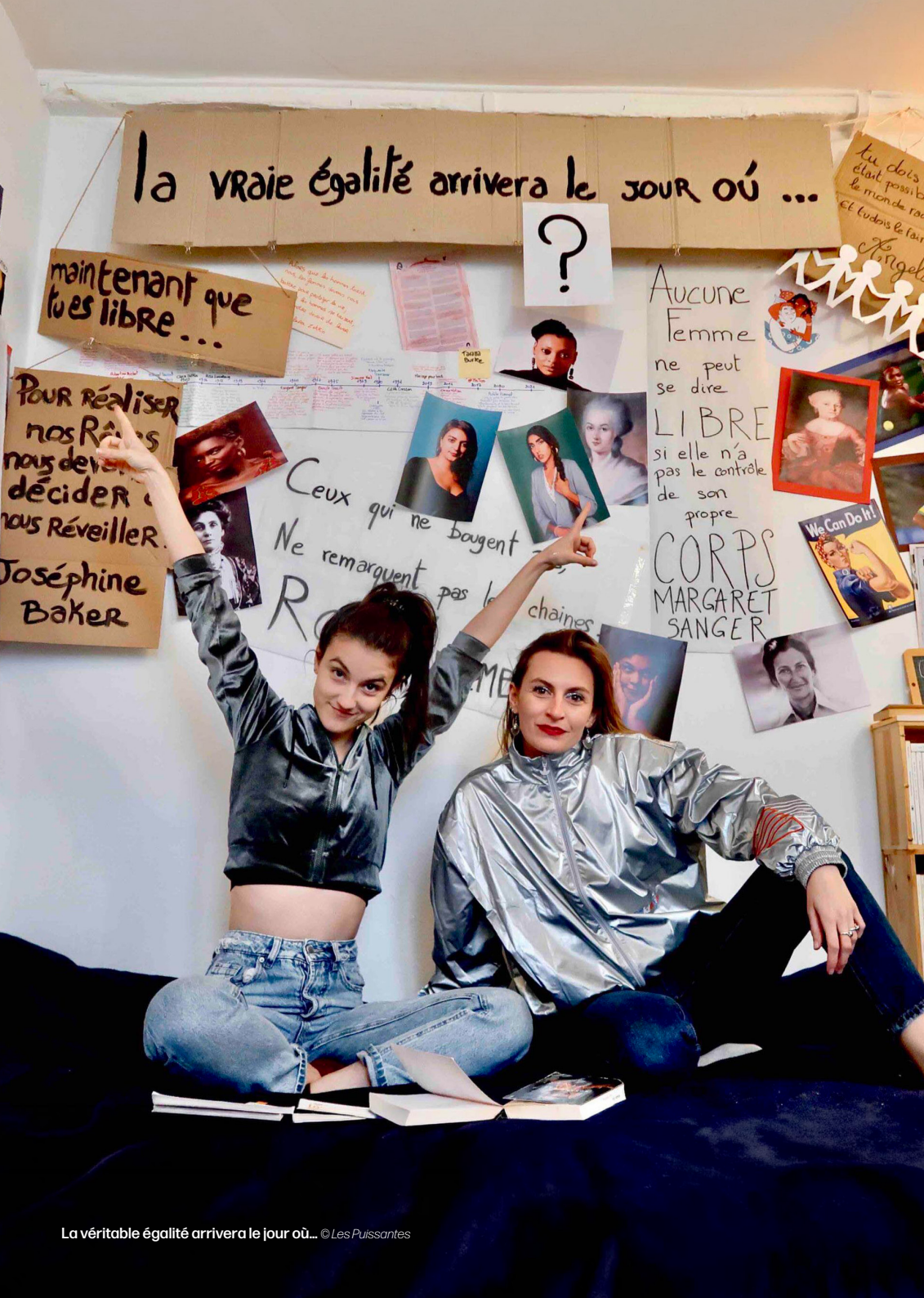
Lecture

Association Le Lire et Le Dire

GEORGE SAND

Près de cent romans, des centaines de pièces de théâtre et d'essais, cinquante mille lettres... George Sand a écrit, beaucoup écrit... À l'occasion du 150^e anniversaire de sa mort, découvrons ou redécouvrons cette artiste engagée à travers ses écrits.

Vendredi 18 septembre à 18h (1h)
Espace Culturel François Mitterrand
Parc Georges-Pierre 76380 Canteleu
Gratuit
ecfm.ville-canteleu.fr



SAINTE-MARGUERITE-SUR-DUCLAIR

Atelier, dès 12 ans

Anne Monneau

BLEU BOTANIQUE – DÉCOUVERTE DU CYANOTYPE

Cet atelier met à l'honneur le travail de femmes artistes ayant contribué à l'histoire de l'art et des techniques, notamment celui d'Anna Atkins, pionnière du cyanotype appliqué à la botanique.

Vendredi 18 septembre à 17h (2h)

Bibliothèque municipale

2 place de l'Eglise

Gratuit sur réservation :

my.weezevent.com/atelier-cyanotype

Spectacle, dès 10 ans

Compagnie Les Puissantes

LA VÉRITABLE ÉGALITÉ ARRIVERA LE JOUR OÙ...

Pourquoi dit-on les "droits de l'homme" ? Pourquoi le masculin l'emporte sur le féminin ? De manière ludique, les deux comédiennes retracent l'histoire de la lutte des femmes, à partir d'Olympe de Gouges, en passant par de nombreuses figures féminines, du XVIII^e siècle jusqu'à aujourd'hui. Après tout ce chemin parcouru et ces droits obtenus, pourquoi les inégalités entre les genres perdurent ? Comment agir ? Elles invitent le public à s'emparer de ces questions.

Vendredi 18 septembre à 19h30 (1h)

Salle Polyvalente

6 route de Saint-Paër

76480 Sainte-Marguerite-sur-Duclair

Gratuit

Proposé par la Métropole Rouen
Normandie

DARNÉTAL

Conférence

Association Herbes Rouges

FAIRE COLLECTIF, UNE AVENTURE ARCHITECTURALE ÉCOFÉMINISTE

Réunies après leurs études d'architecture, les six membres d'Herbes Rouges, femmes et personnes minorisées, ont choisi de travailler en collectif et de réfléchir aux manières d'habiter les territoires. Leurs enquêtes explorent des lieux marqués par des pratiques abusives et des héritages capitalistes, mais aussi par la résistance et l'entraide. Leur aventure invite à imaginer d'autres façons de faire société, fondées sur la coopération et la diversité des imaginaires.

Samedi 19 septembre à 15h (1h)

École nationale supérieure

d'architecture de Normandie

27 rue Lucien-Fromage 76160 Darnétal

Gratuit

ensa-normandie.fr

GRAND-COURONNE

Rencontre-débat

Florence Capron & Émilie Sfez

ELLES LUTTES D'HIER ET D'AUJOURD'HUI

Florence Capron, écrivaine et conteuse, et Émilie Sfez, photographe, sont parties à la rencontre de femmes ayant vécu dans l'agglomération rouennaise entre 1954 et 1981. À travers leurs récits, ce livre donne à entendre celles qui ont participé aux luttes féministes, dans les mouvements collectifs comme dans leur vie quotidienne. Un support précieux pour interroger les héritages, les combats actuels et favoriser le dialogue entre les générations.

Vendredi 18 septembre à 18h30 (1h30)

Bibliothèque Boris Vian
5 rue Georges Clemenceau
76530 Grand-Couronne
Gratuit

Informations et réservations :
02 32 11 64 01
ou bibliotheque.borisvian@ville-grandcouronne.fr
mediatheque.ville-grandcouronne.fr

SAINT-ÉTIENNE-DU-ROUVRAY

Projection-débat

La Littoralité Francophone

PIONNIÈRES ! HISTOIRE DE FEMMES DU CINÉMA

Cette projection-débat vous invite à découvrir Alice Guy, Lotte Reiniger et Caroline Leaf, trois réalisatrices pionnières pourtant largement oubliées de l'histoire du cinéma. À travers leurs parcours et leurs innovations, la séance met en lumière la contribution essentielle des femmes au septième art. Elle se prolonge par un échange ludique autour de leur place dans les métiers du cinéma et des inégalités et discriminations qu'elles rencontrent encore aujourd'hui.

Vendredi 18 septembre à 19h (1h10)

Médiathèque Elsa Triolet
109 rue du Madrillet
76800 Saint-Étienne-du-Rouvray
Gratuit - Réservation : 02 32 95 83 68
mediatheque-st-etienne-du-rouvray.c3rb.org

Lecture théâtralisée

Compagnie Boréale

TU SERAS UN HOMME MA FILLE

Portée par trois interprètes, cette lecture théâtralisée présente neuf femmes remarquables, de différentes époques et origines, dont les parcours n'ont pas laissé dans l'histoire l'empreinte qu'ils méritent. Parmi elles, Agnès, contrainte de se déguiser en homme pour exercer la médecine, l'exploratrice et botaniste Jeanne Barret ou Violette Morris. Rythmée par des ambiances sonores, des musiques et des voix off, la lecture est suivie d'un blind test participatif.

Jeudi 17 septembre à 19h (1h40)

INSA Rouen Normandie, Labo théâtre
685 avenue de l'Université
76800 Saint-Étienne-du-Rouvray
Gratuit sur réservation :
my.weezevent.com
insa-rouen.fr

ELBEUF-SUR-SEINE

Visite guidée

Fabrique des savoirs

EMMA LOUISA TURNER, ORNITHOLOGUE PIONNIÈRE

Découvrez la vie et l'œuvre d'Emma Louisa Turner, photographe et ornithologue britannique pionnière du début du XX^e siècle. Passionnée par l'observation des oiseaux, elle consacra une grande partie de sa vie à les étudier et à les photographier dans leur milieu naturel, contribuant ainsi à faire progresser les connaissances ornithologiques.

Samedi 19 septembre à 17h (45 min)

Fabrique des savoirs
7 cours Gambetta
76500 Elbeuf-sur-Seine
Gratuit, réservation conseillée :
publics3@musees-rouen-normandie.fr
ou 02 32 96 30 40
lafabriquedessavoirs.fr

Visite-démonstration

Sophie Gien-Masurier

LE VOYAGE DE LA LAINE

Une visite participative et sensorielle pour découvrir la transformation de la laine en tissu.

Dimanche 20 septembre à 14h30 et 16h (1h)

Fabrique des savoirs
7 cours Gambetta
76500 Elbeuf-sur-Seine
Gratuit, réservation conseillée :
publics3@musees-rouen-normandie.fr
ou 02 32 96 30 40
lafabriquedessavoirs.fr

NOTRE-DAME-DE-BONDEVILLE

Spectacle, dès 12 ans

Compagnie La Rafale -
Anne-Sarah Faget

L'ART DE DÉFIER L'HORIZON

Avec un récit qui traverse plusieurs générations, le spectacle interroge la transmission, l'identité et les racines féminines. Un métier à tisser, spécialement conçu pour la scène, devient le symbole du lien entre mémoire et création, transformant chaque fil en poésie visuelle. La musique en direct dialogue avec le geste et la parole, plongeant le spectateur dans une atmosphère immersive et méditative. Un projet qui mêle art et artisanat pour réfléchir aux histoires qui nous façonnent.

Dimanche 20 septembre à 14h (50 min)

Musée de la Corderie Vallois
185 route de Dieppe
76960 Notre-Dame-de-Bondeville
Gratuit, réservation obligatoire sur
publics3@musees-rouen-normandie.fr
ou au 02 35 74 35 35
corderievallois.fr

Atelier, dès 13 ans

Anne-Sarah Faget

LES PETITES BIDOUILLES DE FILS, TISSAGE SUR GRAND MÉTIER À TISSER

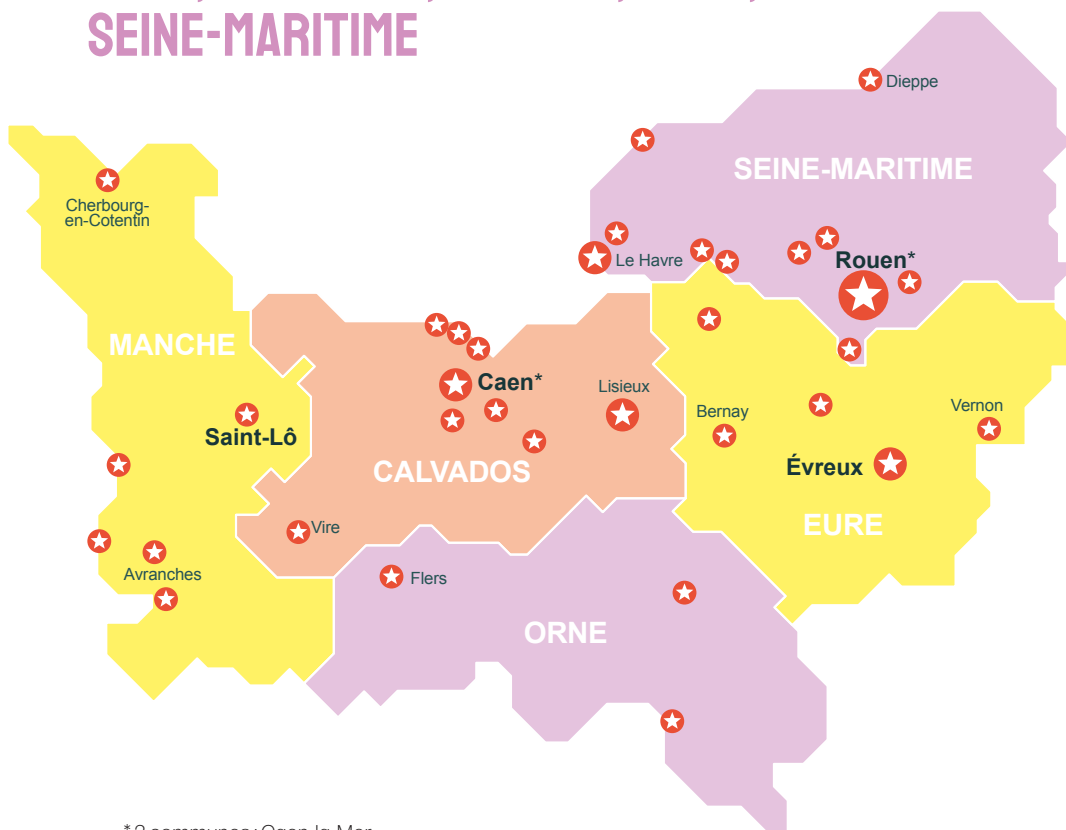
Découvrez le tissage sur un grand métier à tisser fait maison ! Participez à la construction de notre cabane textile et laissez votre trace au musée.

Dimanche 20 septembre à 15h30 (2h)

Musée de la Corderie Vallois
185 route de Dieppe
76960 Notre-Dame-de-Bondeville
Gratuit, réservation obligatoire sur
publics3@musees-rouen-normandie.fr
ou au 02 35 74 35 35
corderievallois.fr

50 COMMUNES 100 LIEUX PARTENAIRES

DANS TOUTE LA NORMANDIE
EURE, CALVADOS, MANCHE, ORNE,
SEINE-MARITIME



* 3 communes : Caen-la-Mer
17 communes : Métropole Rouen Normandie

HF+ NORMANDIE

QUI SOMMES-NOUS ?

L'association HF+ Normandie a pour but le repérage des inégalités entre les genres dans le milieu des arts et de la culture et la mobilisation contre les discriminations observées dans le but de favoriser l'égalité réelle et la parité.

Membre de la fédération interrégionale du Mouvement HF+, l'association agit en faveur des droits professionnels et veille à la juste représentation des œuvres, des idées et des revendications des créatrices et actrices de la vie culturelle en incitant à leur visibilité dans l'espace politique et public.

Pour ce faire, HF+ Normandie organise des temps de sensibilisation, d'échanges et de réflexion. Elle a également comme moyen d'action l'interpellation des actrices et acteurs de la vie culturelle et artistique ainsi que des instances publiques et politiques.

Depuis sa création, HF+ Normandie :

- Anime des réunions et propose des temps d'échanges, de sensibilisation des professionnelles et des publics dans le cadre d'un travail de réseau régional ;
- Organise les Journées du Matrimoine en Normandie et participe à la valorisation de notre héritage commun normand à travers des actions ponctuelles ;
- Pilote un Observatoire de l'égalité dans les arts et la culture en Normandie ;
- Propose des formations à destination des professionnelles de la culture et des outils de bonnes pratiques à transmettre à leurs équipes ;
- S'implique au niveau national et international avec le Mouvement HF+.

HF-NORMANDIE.FR

REJOIGNEZ LE MOUVEMENT ET DEVEZ MEMBRE DE L'ASSOCIATION !

Adhérer à HF+ Normandie, c'est soutenir concrètement nos actions pour une culture plus égalitaire : matrimoine, observation des inégalités, lutte contre les VSS, mise en réseau et accompagnement des professionnelles.

- Structures : 50 € / 150 € / 250 € selon les effectifs
- Collectivités : 500 €
- Adhésion individuelle : prix libre à partir de 2 €

L'adhésion s'effectue en ligne www.helloasso.com/associations/hf-normandie ou sur facture sur simple demande par mail : hfnormandie@gmail.com

Coordination générale : Faustine Le Bras
Coordination de l'Observatoire des inégalités pour le Mouvement HF+ : Lucie Demonio
Volontariat en service civique : Émilie Marques da Cruz Nivet et Julia Chaudron
Stage : Éva Angoula Ayi

M JOURNÉES DU MATRIMOINE

Matrimoine + Patrimoine =
notre héritage culturel commun

Expositions, spectacles, concerts, visites,
lectures, conférences, projections...

Programmation complète
et carte interactive :



HF-NORMANDIE.FR



HF+ Normandie est soutenue par l'État - **Préfecture de Normandie** (Direction régionale aux droits des femmes et à l'égalité / Direction régionale des affaires culturelles) - l'**Académie de Normandie** (Délégation académique à la jeunesse, à l'engagement et au sport - Fonds pour le développement de la vie associative), la **Métropole Rouen Normandie**, la **Ville de Rouen** et la **Région Normandie**.

